ジョン・カーペンターの 要塞警察（1976）

ASSAULT ON PRECINCT 13
JOHN CARPENTER'S ASSAULT ON PRECINCT 13

メディア 映画
ジャンル アクション　サスペンス
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 90分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

ストリートギャングに娘を殺された男が逃げ込んだ警察署は移転のためにわずかばかりの署員しかいなかった。追いかけて来たストリートギャングは分署を完全に包囲し姿無き攻撃を開始。偶然護送されて来ていた凶悪犯と黒人警官の二人は協力して彼等を迎え撃つ。投げ渡されたショットガンで敵を撃つ有名なカットの再現に見られるように、ハワード・ホークスに心酔するカーペンターが「リオ・ブラボー」のオマージュとして作り上げたアクション。闇にまぎれて分署の回りを蠢くストリートギャングや、サイレンサーによる一斉射撃のシーン等じわじわとサスペンスを盛り上げる演出は一見の価値有り。カーペンターのアクション志向と寡黙なプロフェッショナルという凶悪犯のキャラクターは後の「ニューヨーク１９９７」に受け継がれる。

【クレジット】

監督	ジョン・カーペンター	John Carpenter	
製作	Ｊ・Ｓ・カプラン	J.S. Kaplan	
製作総指揮	ジョセフ・カウフマン	Joseph Kaufman	
脚本	ジョン・カーペンター	John Carpenter	
撮影	ダグラス・ナップ	Douglas Knapp	
美術監督	トミー・ウォーレス	Tommy Wallace	
編集	ジョン・Ｔ・チャンス	John T. Chance	（ジョン・カーペンター）
音楽	ジョン・カーペンター	John Carpenter	
出演	オースティン・ストーカー	Austin Stoker	イーサン・ビショップ警部補
	ダーウィン・ジョストン	Darwin Joston	ナポレオン・ウィルソン
	ローリー・ジマー	Laurie Zimmer	リー
	マーティン・ウェスト	Martin West	ローソン
	トニー・バートン	Tony Burton	ウェルズ
	ナンシー・ルーミス	Nancy Loomis	ジュリー
	キム・リチャーズ	Kim Richards	キャシー
	ヘンリー・ブランドン	Henry Brandon	チェイニー
	チャールズ・サイファーズ	Charles Cyphers	スターカー
	フランク・ダブルデイ	Frank Doubleday	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.