ゾンビ／ディレクターズカット完全版（1978）

DAWN OF THE DEAD

メディア 映画
ジャンル ホラー　アクション
製作国 アメリカ
時間 139分
初公開日 1994/10
公開情報 ギャガ・コミュニケーションズ

【解説】

日本公開より１５年、各種ヴァージョンの存在が囁かれた「ゾンビ」の事実上の完全版が世界で最初に劇場公開となった。だが、Ｇ・Ａ・ロメロが本当に描きたかったのはこれだ！　とか、これこそ真の「ゾンビ」だ！　などと嘯くのはやめよう。ファンにとっては“アルジェント版”、“ロメロ版”どちらも同じ愛すべき対象なのだ。どちらか一方だけでも、両方ともでも、この作品たちの価値は変わる事はない。個々に、詳細に、語るべき事はたくさんあるが、そんなものを語る必要もない。なぜならそれは、ほんのちょっと長さと編集と音楽が違うだけの全く同じ“作品”だからだ。だから本当の意味での完全版はと問われたら、こう答えるしかないだろう。それは我々の頭の中にこそある、と。この“映画”にはそれだけの存在意義がある。

【クレジット】

監督	ジョージ・Ａ・ロメロ	George A. Romero	
製作	クラウディオ・アルジェント	Claudio Argento	
	アルフレッド・クオモ	Alfredo Cuomo	
	リチャード・Ｐ・ルビンスタイン	Richard P. Rubinstein	
脚本	ジョージ・Ａ・ロメロ	George A. Romero	
撮影	マイケル・ゴーニック	Michael Gornick	
特殊メイク	トム・サヴィーニ	Tom Savini	
音楽	ゴブリン	Goblin	
	ダリオ・アルジェント	Dario Argento	
出演	デヴィッド・エムゲ	David Emge	スティーヴン
	ケン・フォリー	Ken Foree	ピーター
	スコット・Ｈ・ライニガー	Scott H. Reiniger	ロジャー
	ゲイラン・ロス	Gaylen Ross	フランシーン（フラニー）
	トム・サヴィーニ	Tom Savini	
	デヴィッド・クロフォード	David Crawford	フォスター博士
	デヴィッド・アーリー	David Early	
	リチャード・フランス	Richard France	
	ハワード・スミス	Howard Smith	
	ダニエル・ディートリヒ	Daniel Dietrich	
	フレッド・ベイカー	Fred Baker	
	ジェームズ・Ａ・バフィコ	James A. Baffico	
	ロッド・スタウファー	Rod Stouffer	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.