グランド・マスター（2013）

一代宗師
THE GRANDMASTER

メディア 映画
ジャンル アクション　格闘技　伝記
製作国 香港
色彩 Color
時間 123分
初公開日 2013/05/31
公開情報 ギャガ
映倫 PG12

【キャッチコピー】
どれだけ愛を失えば、
頂点に立てるのか。

【解説】
「花様年華」「２０４６」のウォン・カーウァイ監督が、ブルース・リーの師匠としても知られる伝説の武術家・葉問（イップ・マン）の波瀾の人生を圧倒的な映像美とともに描く歴史カンフー・アクション大作。それぞれの流派を極めた長“宗師（グランド・マスター）”たちが、中国拳法の南北統一を巡って繰り広げる激しい抗争の行方と、そんな彼らが戦争という大きな時代の波に翻弄されていく愛と宿命の物語を壮大なスケールで描き出す。主演は「ラスト、コーション」「レッドクリフ」のトニー・レオン、共演にチャン・ツィイー、チャン・チェン、マックス・チャン。
1930年代の中国。北の八卦掌の宗師、宮宝森（ゴン・パオセン）は引退を決意し、生涯をかけた南北統一の使命を託す後継者を探す。第一候補は一番弟子の馬三（マーサン）。一方、パオセンの娘で奥義六十四手をただ一人受け継ぐ宮若梅（ゴン・ルオメイ）も、父の反対を押して後継争いに名乗りを上げる。そんな中、パオセンが指名したのは、南の詠春拳の宗師で人格的にも優れた葉問（イップ・マン）だった。納得のいかないマーサンは、師であるパオセンへの恨みを募らせる。一方、諦めきれないルオメイも、イップ・マンを秘かに呼び出し、みごと八卦掌奥義六十四手で勝利を収めるのだったが…。

【クレジット】

監督	ウォン・カーウァイ	Wong Ka wai
製作	ウォン・カーウァイ	Wong Ka wai
	ジャッキー・パン	Jacky Pang
製作総指揮	ソン・ダイ	
	チャン・イー・チェン	
	ミーガン・エリソン	Megan Ellison
原案	ウォン・カーウァイ	Wong Ka wai
脚本	チョウ・ジンジ	
	シュー・ホーフェン	Xu Haofeng
	ウォン・カーウァイ	Wong Ka wai
撮影	フィリップ・ル・スール	Philippe Le Sourd
プロダクションデザイン	ウィリアム・チャン	William Chang
	アルフレッド・ヤウ	Alfred Yau
衣装デザイン	ウィリアム・チャン	William Chang

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

編集	ウィリアム・チャン	William Chang		
音楽	梅林茂	Shigeru Umebayashi		
	ナサニエル・メカリー	Nathaniel Mechaly		
武術指導	ユエン・ウーピン	Yuen Woo-ping		
出演	トニー・レオン	Tony Leung	葉問（イップ・マン）	
	チャン・ツィイー	Zhang Ziyi	宮若梅（ゴン・ルオメイ）	
	チャン・チェン	Chang Chen	一線天（カミソリ）	
	マックス・チャン	Max Zhang	馬三（マーサン）	
	ワン・チンシアン		宮宝森（ゴン・パオセン）	
	ソン・ヘギョ	Song Hyegyo		
	チャオ・ベンシャン	Zhao Benshan		
	シャオ・シェンヤン			
	ユエン・ウーピン	Yuen Woo-ping		(特別出演)
	ラウ・カーヨン			(特別出演)
	チョン・チーラム			(特別出演)
	カン・リー	Cung Le		(特別出演)

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.