ヒトラーへの285枚の葉書（2016）

ALONE IN BERLIN

メディア 映画
ジャンル ドラマ　戦争　サスペンス
製作国 ドイツ／フランス／イギリス
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2017/07/08
公開情報 アルバトロス・フィルム
映倫 G

【キャッチコピー】
ペンと葉書だけを武器にして、
真実を生きていく―

【解説】
ナチス時代のドイツを生き抜いた作家ハンス・ファラダが、当時のベルリンで実際に起きた事件を基に書き上げたベストセラー小説『ベルリンに一人死す』を、俳優で本作が長編監督３作目となるヴァンサン・ペレーズが映画化したヒューマン・ドラマ。ごく平凡な労働者階級の夫婦が息子の戦死をきっかけに、自らの尊厳を守るためにナチスへのささやかながらも命がけの抵抗運動へと身を投じていく姿を描き出す。主演はエマ・トンプソンとブレンダン・グリーソン、共演にダニエル・ブリュール。
1940年6月、戦勝ムードに沸くベルリン。静かに暮らしていた労働者階級の夫婦オットーとアンナのもとに、ある日一通の封書が届く。それは出征したひとり息子ハンスの戦死をしらせるものだった。失意に暮れる夫婦だったが、やがてオットーはペンを取り、葉書にヒトラーを批判する言葉を書き連ねると、アンナとともにその匿名の葉書を公共の場所に置いて立ち去る行為を繰り返すようになる。市民からの通報を受け、ゲシュタポのエッシャリヒ警部が捜査に乗り出す。それでもなお、この危険な行動を続けるオットーとアンナだったが…。

【クレジット】

監督	ヴァンサン・ペレーズ	Vincent Perez
製作	シュテファン・アルント	Stefan Arndt
	ウーヴェ・ショット	Uwe Schott
	マルコ・パッキオーニ	Marco Pacchioni
	ジェームズ・シェイマス	James Schamus
	ポール・トライビッツ	Paul Trijbits
	クリスティアン・グラース	Christian Grass
製作総指揮	ミヒャエル・シール	Michael Scheel
	アリソン・トンプソン	Alison Thompson
	ノーマン・メリー	Norman Merry
	ピーター・ハンプデン	Peter Hampden
原作	ハンス・ファラダ	Hans Fallada
脚本	アヒム・フォン・ボリエス	Achim von Borries
	ヴァンサン・ペレーズ	Vincent Perez

『ベルリンに一人死す』（みすず書房刊）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

撮影	クリストフ・ボーカルヌ	Christophe Beaucarne	
プロダクションデザイン	ジャン＝ヴァンサン・ピュゾ	Jean-Vincent Puzos	
衣装デザイン	ニコール・フィッシュナーラー	Nicole Fischnaller	
編集	フランソワ・ジェディジエ	Francois Gedigier	
音楽	アレクサンドル・デスプラ	Alexandre Desplat	
出演	エマ・トンプソン	Emma Thompson	アンナ・クヴァンゲル
	ブレンダン・グリーソン	Brendan Gleeson	オットー・クヴァンゲル
	ダニエル・ブリュール	Daniel Bruhl	エッシャリヒ警部
	ミカエル・パーシュブラント	Mikael Persbrandt	プラル大佐
	モニーク・ショーメット	Monique Chaumette	
	ヨアヒム・ビスマイヤー	Joachim Bissmeier	
	カトリン・ポリット	Katrin Pollitt	
	ラース・ルドルフ	Lars Rudolph	
	ウーヴェ・プロイス	Uwe Preuss	
	ダニエル・シュトレーサー	Daniel Strasser	
	レイナー・エッガー	Rainer Egger	
	カタリーナ・シュットラー	Katharina Schüttler	
	ルイス・ホフマン	Louis Hofmann	ハンス・クヴァンゲル

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.