allcinema

あゝ、荒野 後篇 (2017)

メディア 映画

ジャンル ドラマ 青春

製作国 日本

時間 147分

初公開日 2017/10/21

公開情報 スターサンズ

映倫 R15+

【キャッチコピー】

振り向くな、後ろには夢がない。

【解説】

「二重生活」の岸善幸監督が寺山修司の同名小説を「溺れるナイフ」の菅田将暉と「息もできない」 のヤン・イクチュンを主演に迎え映画化した大作青春ドラマ。劇場公開に際しては前後篇に分けて上映。 本作はその後篇。2020年の東京オリンピック後を舞台に、運命的に出会い、それぞれの思いを胸にプロ ボクサーを目指して突き進む2人の若者の絆と宿命を、彼らを取り巻く人々との人間模様と共に綴る。 同時にプロデビューを果たし、ボクサーとして成長していくとともに強い絆で結ばれていく新次とバリ カン。やがて新次は因縁の相手・裕二との対戦が決まり、トレーニングにも熱が入る。そんな中、バリ カンとの間の思わぬ因縁を知り困惑する。一方バリカンは、自らの心の迷いを吹っ切るべく、新次との 決別を決意するが…。

【クレジット】

岸善幸 監督

製作 河村光庸

瀬井哲也 四宮降史

宮崎伸夫

宇野康秀 山本浩

植田実

河村光庸

企画 エグゼクティブプロデューサー 石井紹良

堤天心

プロデューサー 杉田浩光

佐藤順子

共同プロデューサー 行実良

中村優子

飯田雅裕

ラインプロデューサー 塚村悦郎

原作 寺山修司 脚本 港岳彦

岸善幸

撮影 夏海光造

allcinema

特殊メイク百武朋美術磯見俊裕

徐賢先

衣装宮本まさ江キャスティングおおずさわこ音楽岩代太郎

主題歌 BRAHMAN BRAHMAN 『今夜』

照明高坂俊秀録音森英司ヘアメイク小沼みどりボクシング指導松浦慎一郎整音小林喬DIT鈴木裕

次

ヤン・イクチュン

二木建二/バリカ

ン建二

モロ師岡 Moro Moroka 建夫

高橋和也宮本今野杏南恵子山田裕貴裕二

あこ

田中奏生

大庭愛未

でんでん 馬場

木村多江 君塚京子

ユースケ・サンタマリア Yusuke Santamaria 片目(堀口)