

オール・アイズ・オン・ミー (2017)

ALL EYEZ ON ME

メディア 映画

ジャンル ドラマ 伝記 音楽

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 139分

初公開日 2017/12/29

公開情報 パルコ=REGENTS

映倫 PG12

【キャッチコピー】

俺が音楽でこの世界を変える

【解説】

1996年に25歳の若さで凶弾に倒れた伝説のラッパー、2PACの壮絶な人生を映画化した音楽伝記ドラマ。主演はオーディションで選ばれた新人ディミトリアス・シップ・J r。監督はミュージック・ビデオ出身で長編4作目のベニー・ブーム。ニューヨークのスラムで生まれ育った2PACは、ブラックパンサー党員の母に連れられ、住まいを転々とする少年時代を過ごす。やがてラップに夢中になり、1991年にはアルバム『2Pacalypse Now』でソロ・デビューを果たす。しかしある日、スタジオで強盗に襲われ、5発の銃弾を浴びる。辛うじて一命は取り留めたものの、これをきっかけにヒップホップ界に壮絶な東西抗争が巻き起こっていくのだったが…。

【クレジット】

| | | | |
|-----------------|---------------------|---------------------------|----------------|
| 監督 | ベニー・ブーム | Benny Boom | |
| 製作 | ジェームズ・G・ロビンソン | James G. Robinson | |
| | デヴィッド・ロビンソン | David Robinson | |
| | L・T・ハットン | L.T. Hutton | |
| 製作総指揮 | ウェイン・モリス | Wayne Morris | |
| 脚本 | ジェレミー・ハフト | Jeremy Haft | |
| | エディ・ゴンザレス | Eddie Gonzalez | |
| | スティーヴン・バガトゥーリアン | Steven Bagatourian | |
| 撮影 | ピーター・メンジース・J r | Peter Menzies Jr. | |
| プロダクション デザイン | デレク・ヒル | Derek Hill | |
| 衣装デザイン | フランシン・ジェイミソン=タンチャック | Francine Jamison-Tanchuck | |
| 編集 | ジョエル・コックス | Joel Cox | |
| 音楽 | ジョン・パエザーノ | John Paesano | |
| 出演 | ディミトリアス・シップ・J r | Demetrius Shipp Jr. | 2PAC |
| | カット・グレアム | Kat Graham | ジェイダ・ピン ケット |
| | ハロルド・ハウス・ムーア | Harold House Moore | ドクター・ドレー |
| | ローレン・コーハン | Lauren Cohan | |
| | ヒル・ハーパー | Hill Harper | |

ドミニク・サンタナ
コリー・ハードリクト

アニー・イロンゼ

ジャマール・ウーラード

ダナイ・グリラ

Dominic Santana
Cory Hardrict

Annie Ilonzeh

Jamal Woolard

Danai Gurira

シュグ・ナイト
ナイジェル
キダーダ・ジョー
ンズ
ノトーリア
スB. I. G.
アフエニ・シャ
クール