立ち去った女（2016）

ANG BABAENG HUMAYO
THE WOMAN WHO LEFT

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フィリピン
色彩 B&W
時間 228分
初公開日 2017/10/14
公開情報 マジックアワー

【解説】

第73回ベネチア国際映画祭で金獅子賞に輝いたフィリピン映画。無実の罪で30年間服役していた女性の復讐の旅路を、3時間48分の長尺にして全編モノクロ映像で描き出す。主演は本作が17年ぶりのスクリーン・カムバックとなったチャロ・サントス。監督は「北（ノルテ）―歴史の終わり」のラヴ・ディアス。

かつて小学校の教師だったホラシアは、身に覚えのない殺人の罪で30年間も服役していた。しかしある日、同じ服役囚で親友のペトラが、殺人の実行犯は自分で、それを指示し、ホラシアに罪を着せた黒幕はホラシアの元恋人・ロドリゴだと告白し、自殺する。ついに釈放されたホラシアだったが、夫は既に他界し、息子も行方不明になっていた。自分の人生を破壊したロドリゴへの憎しみを募らせ、復讐の旅に出るホラシア。そんな彼女の前には、社会の底辺で助けを必要とする人々が次々と現われ、どうしても放っておけないホラシアだったが…。

【クレジット】

監督	ラヴ・ディアス	Lav Diaz	
原案	ラヴ・ディアス	Lav Diaz	
脚本	ラヴ・ディアス	Lav Diaz	
撮影	ラヴ・ディアス	Lav Diaz	
編集	ラヴ・ディアス	Lav Diaz	
出演	チャロ・サントス	Charo Santos	ホラシア／レナータ／レティシア
	ジョン・ロイド・クルーズ	John Lloyd Cruz	ホランダ
	マイケル・デ・メッサ	Michael De Mesa	ロドリゴ
	シャマイン・センテネラ＝ブエンカミーノ	Shamaine Centenera-Buencamino	ペトラ
	ノニー・ブエンカミーノ	Nonie Buencamino	バロット売り

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.