ウルトラセブン（1967～1968）

メディア	TV
ジャンル	特撮
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	1967/10/01 ～ 1968/09/08 日曜日 19:00～19:00 東京放送

【解説】

『ウルトラマン』から半年を経て、円谷プロが再び送り出したウルトラシリーズ。近未来、地球を狙う侵略者の魔手から地球を守るウルトラ警備隊に、モロボシダンと名乗る若者が入隊する。彼こそＭ７８星雲からきたウルトラセブンであった。

現在ではウルトラマンシリーズ第２弾のように呼称されているが、本来『ウルトラマン』の延長上ではない独立した作品として製作されている。『ウルトラマン』において未知なる驚異の象徴であった怪獣は、本作では侵略者としての宇宙人という明確な役割を与えられ、神的存在であったウルトラマンは、人格をもって人類を見据えるウルトラセブンへと変化した。『ウルトラマン』が確立した“宇宙人が地球の平和を守る”という図式のパラドックス性は、本作でさらに露わになるが、それを覆い隠すことなく、逆に個々のエピソードのテーマとして掘り下げたあたりが、本作をＳＦＴＶの最高傑作と言わしめる要因ではないだろうか。

【クレジット】

監督	満田かずほ	
	野長瀬三摩地	
	実相寺昭雄	
	円谷一	
	鈴木俊継	
	飯島敏宏	
監修	円谷英二	Eiji Tsuburaya
プロデューサー	末安昌美	
脚本	金城哲夫	
	上原正三	
	市川森一	
	山田正弘	
	若槻文三	
	佐々木守	
	藤川桂介	
	南川竜	
	山浦弘靖	
	川崎高	
撮影	永井仙吉	
美術	岩崎致躬	
編集	柳川義博	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

音楽	冬木透		
特殊技術・撮影	中堀正夫		
特殊技術・美術	池谷仙克		
特殊技術・操演	平鍋功		
アクション	上西弘次		
特殊技術	高野宏一		
	的場徹		
	大木淳		
	有川貞昌	Sadamasa Arikawaw	
ナレーター	浦野光		
出演	中山昭二		キリヤマ（ウルトラ警備隊隊長）
	森次浩司		モロボシ・ダン／ウルトラセブン
	菱見百合子		友里アンヌ
	石井伊吉		フルハシ・シゲル
	阿知波信介		ソガ
	古谷敏		アマギ
	南廣		クラタ（Ｖ３所属）
	藤田進		ヤマオカ（地球防衛軍極東基地長官）
	宮川洋一		マナベ（参謀）
	佐原健二		タケナカ（参謀）
	フランツ・グルーベル	Franz Gruber	ボガード（参謀）
	平田昭彦		ヤナガワ（参謀）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.