長篇怪獣映画　ウルトラマン（1967）

メディア 映画
ジャンル 特撮　ヒーロー
製作国 日本
色彩 Color
時間 80分
初公開日 1967/07/22

【解説】
　テレビシリーズのエピソードから第１、８、２６、２７話を再編集したオムニバス。同時上映は『キングコングの逆襲』。

【登場怪獣】宇宙怪獣ベムラー／地底怪獣マグラ／有翼怪獣チャンドラー／珍獣ピグモン／怪奇植物スフラン／どくろ怪獣レッドキング／古代怪獣ゴモラ

【クレジット】

監督	円谷一	
監修	円谷英二	Eiji Tsuburaya
プロデューサー	市川利明	
	末安昌美	
脚本	金城哲夫	
	若槻文三	
	上原正三	
	関沢新一	
撮影	内海正治	
美術	岩崎致躬	
編集	近藤久	
	柳川義博	
音楽	宮内国郎	
特殊技術	高野宏一	
特殊技術・撮影	佐川和夫	
	鈴木清	
特殊技術・美術	成田亨	
特殊技術・助監督	大木淳	
	山本正孝	
アクション	古谷敏	
助監督	鈴木俊継	
	東條昭平	
ナレーター	浦野光	
出演	小林昭二	
	黒部進	
	桜井浩子	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

石井伊吉
二瓶正也
津沢彰秀
布地由起江
荒垣輝雄
平田昭彦
藤田進
松本朝夫
富田浩太郎
稲吉千春
加藤勉
鈴木邦夫

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.