堀江貴大

【フィルモグラフィ】

25時、赤坂で（2024）	演出
花嫁未満エスケープ　完結編（2023）	監督
転職の魔王様（2023）	演出
放課後ていぼう日誌（2023）	監督
部長と社畜の恋はもどかしい（2022）	監督
花嫁未満エスケープ（2022）	監督
正しい恋の始めかた（2022）	演出
正しい恋の始めかた～ほろあま？ほろにが？デート編～（2022）	演出
先生、私の隣に座っていただけませんか？（2021）	監督,脚本
高嶺のハナさん（2021）	監督
花と雨（2019）	脚本
君と、徒然（2019）	脚本
カカフカカ ーこじらせ大人のシェアハウスー（2019）	監督
どんぐりの女たち（2018）	監督
ANIMAを撃て！（2017）	監督,脚本
いたくても いたくても（2016）	監督,脚本
《ndjc:若手映画作家育成プロジェクト2015》（2016）	監督
はなくじらちち（2016）	監督,脚本
リスナー（2015）	監督,監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.