

## ジャングル・フィーバー (1991)

JUNGLE FEVER

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 132分

初公開日 1992/01/25

公開情報 U n i = U I P

## 【解説】

フリッパー・ピュリファイは、若くて野心を持った有能な建築家だ。彼は妻のドリューと十歳になる娘のミングの三人家族で、ハーレムの中でも生活に余裕のある人々が暮らす一角に住んでいる。妻との仲は円満で、娘ともオープンな会話ができる家族だった。そんなある日、会社に出たフリッパーは二人組の経営者ジェリーとレスリーから、前任の黒人秘書にかわる新しい秘書、アンジー・タッチというイタリア系の白人女性を紹介される……。本作でスパイク・リーは、アフリカ系アメリカ人とイタリア系アメリカ人の人種を越えた恋愛という現実に対して、それぞれの家族や周囲の人々がどの様に対処してゆくのかを描いている。これまで、決して一面的には捉えられない事のできない黒人の様々な価値観を独特の設定で描いてきたリーは、裕福な黒人家庭と労働者階級のイタリア系の家族を取り上げ、人種や階級の違いに起因する先入観などを、登場人物達の関係や台詞に数多く盛り込み、人種の間にある勝手な思い込みと現実とのギャップを描き出す。そして「ドウ・ザ・ライト・シング」でも強烈に描いてきた“問題意識”は、勿論この作品でも全編に渡って貫かれているが、「ドウ〜」がそれらを力強く前面に押し出しているのに対し、本作ではこの黒人男性と白人女性との恋愛というものを軸に、その背後に静かに浮かび上がらせ、やがて衝撃的なラスト・シーンへと結びつける構造を持っている。これは、リー自身の描き方が洗練されてきたという単純なものではなく、逆に「ドウ〜」で分かりやすい形で出てきた“怒り”が、洗練された表現方法でその背後に静かに佇み、彼の冷めた視点で語られるということで、これらの問題というものがいかに根深いものなのかという事を観ているものに叩きつけているのである。

## 【クレジット】

監督	スパイク・リー	Spike Lee
製作	スパイク・リー	Spike Lee
脚本	スパイク・リー	Spike Lee
撮影	アーネスト・ディッカーソン	Ernest Dickerson
音楽	スティーヴィー・ワンダー	Stevie Wonder
出演	ウェズリー・スナイプス	Wesley Snipes
	アナベラ・シオラ	Annabella Sciorra
	スパイク・リー	Spike Lee
	オシー・デイヴィス	Ossie Davis
	ルビー・ディー	Ruby Dee
	ロネット・マッキー	Lonette McKee
	ジョン・タートゥーロ	John Turturro
	アンソニー・クイン	Anthony Quinn
	サミュエル・L・ジャクソン	Samuel L. Jackson
	ハリー・ベリー	Halle Berry

**allcinema**

ブラッド・ドゥーリフ

Brad Dourif

リチャード・エドソン

Richard Edson