

ジュリアス・シーザー (1953)

JULIUS CAESAR

メディア 映画

ジャンル 歴史劇

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 120分

初公開日 1953/12/06

公開情報 MGM

【解説】

シェイクスピアの戯曲を忠実に映画化。紀元前44年のローマ、シーザー（カルホーン）は帝位に就こうとして、反シーザー派カシウス（ギールグッド）、カスカ（オブライエン）たちの反対にあい、親友ブルータス（メイスン）にも裏切られて殺された。共和制を守るという大義を持っていたブルータスは、シーザーの信奉者アントニー（ブランド）の追悼演説によって謀反者の烙印を押され、反シーザー派と共にローマを追われる。結局、彼らはハイリボの決戦でアントニーに敗れ、カシウス、ブルータスは自決した。女優陣は、シーザーの妻にガースン、ブルータスの妻にカー。アカデミー賞の〈白黒〉美術監督賞、ナショナル・ボード・オブ・レビュー賞の作品賞・男優賞（メイスン）、英アカデミー賞の英国男優賞（ギールグッド）・外国男優賞（ブランド）を受賞。前記の演技賞受賞3者はキャストिंगの妙もあって秀逸、マンクウィッツもキャリアの絶頂期にあたり演出は手堅く、とくにアントニーの演説シーンのローマ市民の次第に興奮するカット・バックあたりは映画ならではの演出。オーソドックス故、非常に野心的足りえた作品。

【クレジット】

監督	ジョセフ・L・マンクウィッツ	Joseph L. Mankiewicz
製作	ジョン・ハウスマン	John Houseman
原作	ウィリアム・シェイクスピア	William Shakespeare
撮影	ジョセフ・ルッテンバーグ	Joseph Ruttenberg
音楽	ミクロス・ローザ	Miklos Rozsa
出演	ルイス・カルハーン	Louis Calhern
	ジョン・ギールグッド	John Gielgud
	ジェームズ・メイソン	James Mason
	マーロン・ブランド	Marlon Brando
	グリア・ガーソン	Greer Garson
	デボラ・カー	Deborah Kerr
	エドモンド・オブライエン	Edmond O'Brien
	ジョージ・マクレディ	George Macready
	マイケル・ペイト	Michael Pate
	アラン・ネイピア	Alan Napier
	イアン・ウルフ	Ian Wolfe
	ダグラス・ダンブリル	Douglas Dumbrille
	エドモンド・パードム	Edmund Purdom
	マイケル・アンサラ	Michael Ansara