

ジョンとメリー (1969)

JOHN AND MARY

メディア 映画

ジャンル 青春 ドラマ ロマンس

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 92分

初公開日 1969/12/20

公開情報 FOX

【解説】

昨夕知り合った行きずりの男のベッドで目覚める女。そこから始まる一日足らずの殆どその部屋での出来事と、部屋で交わされる互いを探り合う会話、差し挟まれる男と女の心のモノローグ、そして過去の記憶の場面で構成する舞台劇のような構造の恋愛映画。この前年の「卒業」や、本作の後も時代を体現する主人公に扮し続けるホフマンが、ここでも青春と言うには少し年をとりすぎた世代を等身大で演ずる。ナイーブさが露呈するのを嫌い、かと言ってすれっからしと思われても構わない程に修羅場を潜ってきているわけでもない微妙な年齢。彼らはただ模索し続けるだけで、結局、時代の匂いが強いエンディングはゴールにはならない。蛇足ながら、名前を知らないってのは少しあざとい付け足しのような気が。アメリカ人が名乗らないわけないもの。

【クレジット】

監督	ピーター・イエーツ	Peter Yates	
製作	ベン・カディッシュ	Ben Kadish	
原作	メルヴィン・ジョーンズ	Mervyn Jones	
脚本	ジョン・モーティマー	John Mortimer	
撮影	ゲイン・レシャー	Gayne Rescher	
特殊効果	L・B・アボット	L.B. Abbott	
編集	フランク・P・ケラー	Frank P. Keller	
音楽	クインシー・ジョーンズ	Quincy Jones	
出演	ダスティン・ホフマン	Dustin Hoffman	ジョン
	ミア・ファロー	Mia Farrow	メリー
	マイケル・トーラン	Michael Tolan	ジェームズ
	サニー・グリフィン	Sunny Griffin	ルース
	スタンリー・ベック	Stanley Beck	アーネスト
	ティン・デイリー	Tyne Daly	ヒラリー
	アリックス・エライアス	Alix Elias	ジェーン
	ジュリー・ガーフィールド	Julie Garfield	フラン
	マーヴィン・リクターマン	Marvin Lichterman	ディーン
	マリアン・マーサー	Marian Mercer	マグス・エリオット
	オリンピア・デュカキス	Olympia Dukakis	ジョンの母
	クリストファー・タボリ	Kristoffer Tabori	