

スーパーフライ (1972)

SUPER FLY

メディア 映画
ジャンル アクション
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 93分
初公開日 1973/02/10
公開情報 WB
リバイバル 2000/05 [SHOUT!]

【解説】

ゴードン・パークスの「黒いジャガー」と並び、ブラック・エクスプロイテーション・フィルムの先駆けと言われる、息子パークス・Jrの監督デビュー作品。ライフ誌のカメラマンだった父もこの三年前にシリアスな処女作を発表後、'71年の前記作でスマッシュヒットを放ったが、それに負けぬセンセーションを起こした本作。なんせ描かれるのが、麻薬ディーラーの派手な生活と、大取引に命をはるさまなので穏やかではない。いかがわしいハッターリ満載で、そのキメキメのファッションには圧倒される。「黒いジャガー」のアイザック・ヘイズの主題歌に匹敵する、カーティス・メイフィールドのテーマ曲もめっちゃファンキー。翌年に主演のR・オニール自身の演出によって続編“SUPERFLY T. N. T.”が作られたが、日本では未公開である。'90年にはリメイクもされている。

【クレジット】

監督	ゴードン・パークス・Jr	Gordon Parks, Jr.
製作	シグ・ショア	Sig Shore
	アンソニー・ウィズダム	
製作総指揮	ジョン・ゴールドウォーター	Jon Goldwater
	ルディ・コーエン	Rudy Cohen
脚本	フィリップ・フィンティ	
撮影	ジェームズ・シニョレッリ	James Signorelli
音楽	カーティス・メイフィールド	Curtis Mayfield
出演	ロン・オニール	Ron O'Neal
	カール・リー	Carl Lee
	シーラ・フレイジャー	Sheila Frazier
	ジュリアス・W・ハリス	Julius W. Harris
	チャールズ・マクレガー	
	ロスコー・リー・ブラウン	Roscoe Lee Browne