

スキャナーズ (1981)

SCANNERS

メディア 映画
ジャンル SF ホラー
製作国 カナダ
時間 104分
初公開日 1981/09
公開情報 東映洋画
リバイバル 1997/02 [ヘラルド]

【解説】

D・クロネンバーグの名を一気にしらしめたSFホラーのヒット作。超能力者（スキャナー）を使って警護を行う警備会社に組み込まれた主人公ベイル。科学者の手によってその能力をさらに開発されたベイルに与えられた任務は、恐るべき力で世界を支配しようとする裏のスキャナー、レボックの追跡だった。かくして始まった、スキャナー同士による壮絶な超能力戦争が描かれていくのだが、そこはクロネンバーグ、勧善懲悪的ストレートな娯楽作品になろうはずもなく、人間関係ばかりでなくSFXもドロドロとしたものになっている。序盤の公開実験でレボックが行う頭蓋破壊シーンや、実は兄弟であったレボックとベイルのスキャン合戦など、折からの特殊メイク人気に乗って登場したSFXは素晴らしく、作品の方向性を決定づけたとも言えるだろう。第1作「スキャナーズ」(81)に始まり、「スキャナーズ2」(90)、「スキャナーズ3」(91)と続いた後、超能力警官を主人公とした新章「スキャナーズ ニュー・エッジ／ザカリアス」(93)、「スキャナーズ5／ザカリアス・リターンズ」(94)の全5作が作られた。

【クレジット】

監督	デヴィッド・クロネンバーグ	David Cronenberg	
製作	クロード・エロー	Claude Heroux	
製作総指揮	ピエール・デヴィッド	Pierre David	
	ヴィクター・ソルニッキ	Victor Solnicki	
脚本	デヴィッド・クロネンバーグ	David Cronenberg	
撮影	ロドニー・ギボンズ	Rodney Gibbons	
特撮	ゲイリー・ゼラー		
	マーク・アーウィン	Mark Irwin	
音楽	ハワード・ショア	Howard Shore	
出演	スティーヴン・ラック	Stephen Lack	キャメロン・ベイル
	ジェニファー・オニール	Jennifer O'Neill	キム・オブリスト
	マイケル・アイアンサイド	Michael Ironside	ダリル・レヴォック
	パトリック・マクグーハン	Patrick McGoohan	ポール・ルース博士
	ローレンス・デイン	Lawrence Dane	ブレードン・ケラー
	ロバート・シルヴァーマン	Robert Silverman	ベンジャミン・ピアース
	チャック・シャマタ	Chuck Shamata	
	アダム・ルドウィッグ	Adam Ludwig	
	メイヴァー・ムーア	Mavor Moore	