

ストーミー・ウェザー (1943)

STORMY WEATHER

メディア 映画
ジャンル ミュージカル
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 78分
初公開日 1988/12/03
公開情報 ユーロスペース

【解説】

製作当時は“レイス・フィルム”と呼ばれた、オール黒人キャストのミュージカル。ハロルド・アーレン作曲の表題曲をレナ・ホーンが唄って、彼女のテーマ・ソングともなった。戦後間もない頃、いったん輸入されながら送り返されたという日くを持つ、大戦中に出征した黒人兵の為に作られた作品。すれ違いばかりの主人公二人が、慰問ショーで共演することでようやく結ばれる、という筋にも戦時色が感じられる。が、それはホンの刺身のツマ。観るべきはロビンソンやニコラス・ブラザーズの珠玉のタップ、美しき歌姫ホーンの洗練された歌唱、F・ウォーラーの粋な弾き語り……等々、戦前のジャズ界周辺の黒人芸は、ほとんど納められていると言っていい。監督は戦後、アイデア勝負のサスペンスなども手がけた、音楽映画専門のA・ストーン。

【クレジット】

| | | |
|----|--|---|
| 監督 | アンドリュー・L・ストーン | Andrew L. Stone |
| 製作 | ウィリアム・ルバロン | William LeBaron |
| 原案 | ジュリー・ホーウィン シーモア・ロビンソン | |
| 脚本 | フレデリック・ジャクソン テッド・ケーラー | Frederick Jackson |
| 撮影 | レオン・シャムロイ | Leon Shamroy |
| 音楽 | エミール・ニューマン ベニー・カーター | Emil Newman Benny Carter |
| 出演 | ビル・ロビンソン レナ・ホーン キャブ・キャロウェイ ファッツ・ウォーラー キャサリン・ダナム アダ・ブラウン ドゥーレイ・ウィルソン ベイブ・ウォーレス | Bill Robinson Lena Horne Cab Calloway |