

青春群像 (1953)

I VITELLONI

THE YOUNG AND THE PASSIONATE [米]

THE LOAFERS [英]

メディア 映画

ジャンル 青春 ドラマ

製作国 イタリア/フランス

色彩 B&W

時間 116分

初公開日 1959/05/30

公開情報 新外映

【解説】

「アマルコルド」でもおなじみ、フェリーニが育った北イタリアの港町リミニを舞台とした邦題通りの青春映画で、全体にネオ・レアリズモの感覚が息づく中、フェリーニ特有の夢にまどろむような詩的なタッチがすでに見受けられる。主人公レオポルドは劇作家を志す青年だが、向いの女中に気もそぞろ。彼を取り巻く連中はいずれも、未だ親や兄弟から自立できない甘えん坊のぐうたらばかり（原題には“乳離れしない仔牛”の意があり、のらくら青年を表すリミニの方言だそう）。不倫の恋に苦悩する心中を知ってか知らずか、そんな姉に小遣いをせびり続けるアルベルト。妊娠させた相手と結婚する破目になっても女遊びをやめないフランコ。唄がうまいだけが取り柄のリカルド。怠惰な生活から抜け出すことを切望するモラルドだけは唯一まともであった……。誰の胸にもある、絶望の滲む青春の郷愁を思いっきりくすぐる感傷的な秀作。

【クレジット】

監督	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini
製作	ルイジ・ジャコージ	Luigi Giacosi
脚本	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini
	エンニオ・フライアーノ	Ennio Flaiano
	トゥリオ・ピネッリ	Tullio Pinelli
撮影	オテットロ・マルテッリ	Otello Martelli
	ルチアーノ・トラザッティ	Luciano Trasatti
	カルロ・カルリーニ	Carlo Carlini
音楽	ニーノ・ロータ	Nino Rota
出演	フランコ・ファブリッツィ	Franco Fabrizi
	アルベルト・ソルディ	Alberto Sordi
	レオノーラ・ルフォ	Leonora Ruffo
	リカルド・フェリーニ	Riccardo Fellini
	ジャン・ブロシャール	Jean Brochard