

狂った一頁 (1926)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 59分
初公開日 1926/09/24

【解説】

衣笠貞之助が川端康成と興した新感覚派映画連盟製作の、前衛的なサイレント作品。川端康成が原作を、衣笠貞之助が脚色・監督・製作総指揮を担当した。プリント・ネガともに失われたとされていたが、1971年に偶然プリントが発見され、衣笠自身の手によりサウンド版が作られた。精神病院を舞台としているためか、ソフト化は実現していない。

精神病院で小間使いとして働く夫、精神病院に患者として入院している妻。二人は他の入院患者とともに、非現実的な日常を繰り返すのだった…。

【クレジット】

監督	衣笠貞之助	
製作	衣笠貞之助	
原作	川端康成	
脚色	川端康成	
	衣笠貞之助	
	犬塚稔	
	沢田暁紅	
撮影	杉山公平	
撮影補助	円谷英一	
出演	井上正夫	小使
	中川芳江	妻
	飯島綾子	娘
	根本弘	青年
	関操	医師
	高勢実	狂人A
	高松恭助	狂人B
	坪井哲	狂人C
	南栄子	踊り子