

狂った一頁 (1926)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 B&W

時間 59分

初公開日 1926/09/24

【解説】

衣笠貞之助が川端康成と興した新感覚派映画連盟製作の、前衛的なサイレント作品。川端康成が原作を、衣笠貞之助が脚色・監督・製作総指揮を担当した。プリント・ネガともに失われたとされていたが、1971年に偶然プリントが発見され、衣笠自身の手によりサウンド版が作られた。精神病院を舞台としているためか、ソフト化は実現していない。

精神病院で小間使いとして働く夫、精神病院に患者として入院している妻。二人は他の入院患者とともに、非現実的な日常を繰り返すのだった…。

【クレジット】

監督 衣笠貞之助

製作 衣笠貞之助

原作 川端康成

脚色 川端康成

衣笠貞之助

犬塚稔

沢田暁紅

撮影 杉山公平

撮影補助 円谷英一

出演 井上正夫 小使

中川芳江 妻

飯島綾子 娘

根本弘 青年

関操 医師

高勢実 狂人A

高松恭助 狂人B

坪井哲 狂人C

南栄子 踊り子