allcinema

セシルの歓び(1967)

A COEUR JOIE TWO WEEKS IN SEPTEMBER

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマンス

製作国 フランス/イギリス

色彩 Color **時間** 87分

初公開日 1967/10/28

公開情報 映配

【解説】

デビュー作「シベールの日曜日」きりの人という印象のブールギニョン監督の3作目。容色に衰えの出始めていたバルドーをソフト・フォーカスで美しく捉えていたが、なんとなくそれだけの映画。バルドーは夫のあるファッション・モデルに扮し、不思議に魅力的な青年(テルジェフ)と恋に落ち、仕事先のロンドンからスコットランドへとドライブに出る。美しい初秋のヒースの丘に羊たちがいて、ほんわかロマンチックなムードは悪くないが、恋物語にはあまり抑揚がなく、映像が流麗なだけに底の浅さが目立つ。女性にはバルドーの着るカルダンの衣装がお楽しみだが、オードリー・ヘプバーンのジバンシーなどに比べると、彼デザインの服はどの映画で使われるものも、時代の流れの前に風化しているように見える。ブールギニョンは前作「メキシコで死ね」の失敗もあって、本作以降、ほぼ第一線から消えてしまった。

【クレジット】

監督 セルジュ・ブールギニョン Serge Bourguignon 製作 フランシス・コーヌ Francis Cosne ケネス・ハーパー Kenneth Harper 「原作 バエ・カチャ Vahé Katcha Vahé Katcha パスカル・ジャルダン Pascal Jardin

撮影 エドモン・セシャン Edmond Sechan 音楽 ミシェル・マーニュ Michel Magne

出演 ブリジット・バルドー Brigitte Bardot セシル ローラン・テルジェフ Laurent Terzieff ヴァンサン マイケル・サーン Michael Sarne ディキンソン ジャン・ロシュフォール Jean Rochefort フィリップ ジェームズ・ロバートソン・ジャスティス James Robertson Justice マクリントック

マレー・ヘッド Murray Head