

鮮血の美学 (1972)

THE LAST HOUSE ON THE LEFT

メディア 映画

ジャンル ホラー サスペンス

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 85分

初公開日 1987/11/07

公開情報 ヘラルド

【解説】

イングマール・ベルイマンの「処女の泉」をベースに、今ではホラー界の巨匠としての地位を確立した「エルム街の悪夢」のW・クレイヴンと「13日の金曜日」のカニンガムが、共に名を上げる前に製作した興味深い一作。W・クレイヴンはこの作品が処女作。心なき4人組の男たちによって娘を殺された父親の復讐劇を描く。

【クレジット】

監督	ウェス・クレイヴン	Wes Craven	
製作	ショーン・S・カニンガム	Sean S. Cunningham	
脚本	ウェス・クレイヴン	Wes Craven	
撮影	ヴィクター・ハーヴィッツ	Victor Hurwitz	
編集	ウェス・クレイヴン	Wes Craven	
音楽	デヴィッド・ヘス	David Hess	
出演	サンドラ・カッセル	Sandra Cassell	マリー・コリングウッド
	ルーシー・グランサム	Lucy Grantham	フィリス・ストーン
	デヴィッド・A・ヘス	David A. Hess	クルーグ・スティロ
	フレッド・リンカーン	Fred Lincoln	フレッド・ウィーゼル・ポドウスキー
	ジェラミー・レイン	Jeramie Rain	セディ
	マーク・シェフラー	Marc Sheffler	ジュニア・スティロ
	ゲイロード・セント・ジェームズ	Gaylord St. James	D r. ジョン・コリングウッド
	シンシア・カー	Cynthia Carr	エステル・コリングウッド
	アダ・ワシントン	Ada Washington	アダ
	マーシャル・アンカー	Marshall Anker	保安官
	マーティン・コーヴ	Martin Kove	保安官助手