

セント・オブ・ウーマン／夢の香り (1992)

SCENT OF A WOMAN

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 157分

初公開日 1993/04/29

公開情報 Uni=UIP

映倫 PG12

【解説】

気難しく人間嫌いな全盲の退役軍人と、心優しいエリート寄宿学校の苦学生との年齢差を越えた友情を描き出した感動作。A・パチーノの熱演（彼のまったく動かない“瞳”の演技に注目！）やC・オドネルのさわやかな演技は言うに及ばないが、「ミッドナイト・ラン」で男同士の奇妙な友情を軽快に見せてくれたM・ブレスト監督が、今度は打って変わってじっくりと人間愛を描き、コミカルなアクション映画が得意と思われていた監督の奥の深さを認識できる点も記憶しておきたい。尚、A・パチーノは七度目のノミネートにして遂にアカデミー主演賞受賞！（ゴールデン・グローブ賞でも作品賞、脚本賞、主演男優賞を受賞）。G・アンウォーとタンゴを踊るシーンは絶品！

【クレジット】

| | | | |
|-------|-----------------|-------------------|--------------|
| 監督 | マーティン・ブレスト | Martin Brest | |
| 製作 | マーティン・ブレスト | Martin Brest | |
| 製作総指揮 | ロナルド・L・シュワリー | Ronald L. Schwary | |
| 脚本 | ボー・ゴールドマン | Bo Goldman | |
| 撮影 | ドナルド・E・ソーリン | Donald E. Thorin | |
| 編集 | ハーヴィー・ローゼンストック | Harvey Rosenstock | |
| | ウィリアム・スタインキャンプ | William Steinkamp | |
| | マイケル・トロニック | Michael Tronick | |
| 音楽 | トーマス・ニューマン | Thomas Newman | |
| 出演 | アル・パチーノ | Al Pacino | フランク・スレード中佐 |
| | クリス・オドネル | Chris O'Donnell | チャーリー・シムズ |
| | ジェームズ・レブホーン | James Rebhorn | トラスク校長 |
| | ガブリエル・アンウォー | Gabrielle Anwar | ドナ |
| | フィリップ・S・ホフマン | Philip S. Hoffman | ジョージ・ウィリス・Jr |
| | リチャード・ヴェンチャー | Richard Venture | W・R・スレード |
| | サリー・マーフィ | Sally Murphy | カレン・ロッシ |
| | ブラッドリー・ウィットフォード | Bradley Whitford | ランディ |
| | ロシェル・オリヴァー | Rochelle Oliver | グレッチェン |
| | マーガレット・エジントン | Margaret Eginton | ガイル |
| | トム・リース・ファレル | Tom Riis Farrell | ゲイリー |
| | ニコラス・サドラー | Nicholas Sadler | ハリー・ハブマイヤー |
| | ロン・エルダード | Ron Eldard | 警官 |

| | | |
|--------------|----------------|--------------|
| フランセス・コンロイ | Frances Conroy | クリスティーン・ダウンス |
| ジューン・スキップ | June Squibb | |
| デヴィッド・ランズベリー | David Lansbury | |
| ジーン・キャンフィールド | Gene Canfield | マニー |