

双頭の殺人鬼 (1959)

THE SPLIT
THE MANSTER

メディア 映画
ジャンル ホラー
製作国 アメリカ/日本
色彩 B&W
時間 73分
初公開日 1959/07/10
公開情報 U A

【解説】

日本在住の海外特派員ラリーは、突然変異を研究する鈴木博士に、特殊な薬を注入される。それ以来、ラリーは不審な行動を繰り返すようになり、遂には双頭の怪物に変化してしまう……。日米合作の珍品ホラー。

【クレジット】

| | | |
|----|----------------|---------------------|
| 監督 | ジョージ・P・ブレイクストン | George P. Breakston |
| | ケネス・G・クレイン | Kenneth G. Crane |
| 製作 | ジョージ・P・ブレイクストン | George P. Breakston |
| 原案 | ジョージ・P・ブレイクストン | George P. Breakston |
| 脚本 | ウォルター・J・シェルドン | Walter J. Sheldon |
| 撮影 | デヴィッド・メイソン | David Mason |
| 音楽 | 小川寛興 | Hirooki Ogawa |
| 出演 | ピーター・ダインリー | Peter Dyneley |
| | ジェーン・ヒルトン | Jane Hylton |
| | 中村哲 | Satoshi Nakamura |
| | 武智豊子 | Toyoko Takechi |
| | ジェリー伊藤 | Jerry Ito |
| | ジョージ・ワイマン | George Wyman |