

## 酔いどれ天使 (1948)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 B&amp;W

時間 98分

初公開日 1948/04/27

公開情報 東宝

## 【解説】

戦後の混乱期のヤミ市を舞台に飲んべえの医者と結核にかかった若いチンピラやくざとの交流を描いた作品。本作が新人・三船敏郎の初主演映画にして、黒澤＝三船の黄金コンビ誕生の記念すべき作品。ヤミ市の近くの小さな病院。院長は愛想は無いが貧乏人ばかり診察する飲んべえの男。そこへ、眼をギラギラさせた若者が、銃弾の傷の手当てのために現れた……。戦後の混沌としてエネルギーな雰囲気が見事に描かれている。また、映像と対置する音楽を使うなど、後の黒澤映画で多用される演出手法がこの作品で確立した。

## 【クレジット】

監督 黒澤明 Akira Kurosawa

製作 本木荘二郎

脚本 植草圭之助

黒澤明 Akira Kurosawa

撮影 伊藤武夫

美術 松山崇

編集 河野秋和

作詞 黒澤明 Akira Kurosawa

作曲 服部良一

音響効果 三縄一郎

音楽 早坂文雄

演奏 東宝交響楽団

東宝モダンチャーズ

出演 志村喬 眞田

三船敏郎 Toshiro Mifune 松永

山本礼三郎 岡田

木暮実千代 奈々江

中北千枝子 美代

千石規子 ぎん

笠置シヅ子 歌手

進藤英太郎 高浜

清水将夫 親分

殿山泰司 ひさごの親爺

久我美子 セーラー服の少女

飯田蝶子 婆や

生方功  
谷晃  
堺左千夫  
大村千吉  
河崎堅男  
木匠久美子  
川久保とし子  
登山晴子  
南部雪枝  
城木すみれ

チンピラ  
ヤクザの子分  
ギターの与太者  
ヤクザの子分  
花屋  
花屋の娘  
ダンサー  
ダンサー  
ダンサー  
姐御