

めし (1951)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 B&W

時間 97分

初公開日 1951/11/23

公開情報 東宝

【解説】

名匠・成瀬巳喜男監督が林芙美子の原作を基に、倦怠期を迎え、ささいなことで諍いを繰り返し、溝を深める夫婦の姿を描いた傑作ドラマ。単調な毎日を送る中で、徐々に自らの生き方に疑問を抱き始める妻の心理を、日常のキメ細かな描写から見事に紡ぎ出していく。描かれる内容は、現代にも通ずるかなり辛口なテーマながら、最後はきれいに丸く納まり後味も良く、心に染みる名品。

【クレジット】

監督 成瀬巳喜男

監修 川端康成

製作 藤本真澄

原作 林芙美子

脚色 井手俊郎

田中澄江

撮影 玉井正夫

美術 中古智

音楽 早坂文雄

出演 上原謙

岡本初之輔

原節子

妻・三千代

島崎雪子

姪・里子

杉葉子

村田光子

風見章子

富安せい子

杉村春子

村田まつ

花井蘭子

堂谷小芳

二本柳寛

竹中一夫

小林桂樹

村田信三

大泉滉

谷口芳太郎

進藤英太郎

竹中雄蔵

田中春男

丸山治平

山村聡

So Yamamura

岡本隆一郎

中北千枝子

山北けい子

谷間小百合

鍋井律子

立花満枝

鈴木勝子

音羽久米子

金澤りう

滝花久子

浦辺糸子

竹中すみ

谷口しげ