

嵐を呼ぶプロ・ファイター (1967)

PERCHE UCCIDI ANCORA
WHY GO ON KILLIGE?

メディア 映画

ジャンル 西部劇

製作国 イタリア／スペイン

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1967/09/16

公開情報 東京第一

【解説】

メキシコ人の悪徳牧場主ロペスに父を殺されたことを知ったスティーブンは、騎兵隊から脱走する。ロペスは殺し屋グリーンゴを雇い、子分を総動員してスティーブンを迎え撃つが、ダイナマイトで振り返りに合う。ロペスと仲間割れしたグリーンゴは彼を殺して逃亡するが、追ってきたスティーブんに止どめを刺される。イタリアでは売れっ子のマカロニ・俳優アンソニー・ステファンの代表作。

【クレジット】

監督	ホセ・アントニオ・デ・ラ・ローマ	Jose Antonio de la Loma
脚本	グレン・ヴィンセント・デイヴィス	Glenn Vincent Davis
撮影	ヴィタリアーノ・ナタルッチ	Vitaliano Natalucci
音楽	フェリチェ・ディ・ステファノー	Felice Di Stefano
出演	アンソニー・ステファン	Anthony Steffen
	ヒューゴ・ブランコ	Hugo Blanco
	イヴリン・スチュワート	Evelyn Stewart
	ジョゼフ・カルボ	Joseph Calvo
	スタンリー・ケント	Stanley Kent