

大自然の闘争／驚異の昆虫世界（1971）

THE HELLSTROM CHRONICLE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1972/06/03

公開情報 FOX

【キャッチコピー】

この地球を 最期に支配するのは昆虫だ！

5億年に亘る昆虫たちの生存と、官能にみちた美と 残酷の世界を描く恐怖の長編カラー・ドキュメント！

【解説】

昆虫の生態を克明に捉え、人類と昆虫の関係を描き出した異色の記録映画。通り一辺倒なドキュメンタリーでなく、徹底した描写（頭をもがれても戦い続けるアリや、虫の食事シーン等はかなりの不快感を煽る）とそれを支える高速度撮影、超接写の驚異的な技術が昆虫の世界を信じられないぐらいスペクタキュラーに見せる。本作とは直接関係ないが、明らかにその影響下で製作された映画に「フェイズIV／戦慄！昆虫パニック」（昆虫接写の特殊撮影は共にケン・ミドルハム）という秀作SFがある。アカデミー長編ドキュメンタリー映画賞、カンヌ高等技術委員会賞受賞。

【クレジット】

監督	ウォロン・グリーン	Walon Green
製作	ウォロン・グリーン	Walon Green
製作総指揮	デヴィッド・L・ウォルパー	David L. Wolper
脚本	デヴィッド・セルツァー	David Seltzer
撮影	ケン・ミドルハム	Ken Middleham
	ヘルムート・バース	Helmuth Barth
	ウォロン・グリーン	Walon Green
編集	ジョン・ソー	John Soh
音楽	ラロ・シフリン	Lalo Schifrin
出演	ローレンス・プレスマン	Lawrence Pressman ドクター・ヘルストロム