

太平洋の地獄 (1968)

HELL IN THE PACIFIC

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争

製作国 日本／アメリカ

色彩 Color

時間 110分

初公開日 1968/12/21

公開情報 松竹映配

【解説】

太平洋戦争末期、ひとりだけ生き延びた日本軍海軍兵がいるカロリン群島の孤島へ米海軍の少佐が漂着する。互いに敵対し、事あるごとに争っていた二人だが、苛酷な状況下において協力する事だけが生存への道だと悟る……。たった二人だけで繰り広げられる異色の戦争ドラマを、鬼才J・ブアマンがパワフルに描く。マーヴィン、三船のがっぷり四つに組んだ演技も迫力あり。南洋の美しい風景を鮮やかにフィルムに収めたC・ホールの撮影が、争う事の無益さを無言で説く。

【クレジット】

| | | |
|-------|----------------|---------------------|
| 監督 | ジョン・ブアマン | John Boorman |
| 製作 | ルーベン・バーコヴィッチ | Reuben Bercovitch |
| 製作総指揮 | ヘンリー・G・サパースタイン | Henry G. Saperstein |
| | セリッグ・J・セリッグマン | Selig J. Seligman |
| 原案 | ルーベン・バーコヴィッチ | Reuben Bercovitch |
| 脚本 | アレクサンダー・ジェイコブス | Alexander Jacobs |
| | エリック・バーコヴィッチ | Eric Bercovici |
| 撮影 | コンラッド・L・ホール | Conrad L. Hall |
| 編集 | トーマス・スタンフォード | Thomas Stanford |
| 音楽 | ラロ・シフリン | Lalo Schifrin |
| 出演 | リー・マーヴィン | Lee Marvin |
| | 三船敏郎 | Toshiro Mifune |