

太平洋の地獄 (1968)

HELL IN THE PACIFIC

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争

製作国 日本／アメリカ

色彩 Color

時間 110分

初公開日 1968/12/21

公開情報 松竹映配

【解説】

太平洋戦争末期、ひとりだけ生き延びた日本軍海軍兵がいるカロリン群島の孤島へ米海軍の少佐が漂着する。互いに敵対し、事あるごとに争っていた二人だが、苛酷な状況下において協力する事だけが生存への道だと悟る……。たった二人だけで繰り広げられる異色の戦争ドラマを、鬼才J・ブアマンがパワフルに描く。マーヴィン、三船のがっぷり四つに組んだ演技も迫力あり。南洋の美しい風景を鮮やかにフィルムに収めたC・ホールの撮影が、争う事の無益さを無言で説く。

【クレジット】

監督	ジョン・ブアマン	John Boorman
製作	ルーベン・バーコヴィッチ	Reuben Bercovitch
製作総指揮	ヘンリー・G・サパースタイン	Henry G. Saperstein
	セリッグ・J・セリッグマン	Selig J. Seligman
原案	ルーベン・バーコヴィッチ	Reuben Bercovitch
脚本	アレクサンダー・ジェイコブス	Alexander Jacobs
	エリック・バーコヴィッチ	Eric Bercovici
撮影	コンラッド・L・ホール	Conrad L. Hall
編集	トーマス・スタンフォード	Thomas Stanford
音楽	ラロ・シフリン	Lalo Schifrin
出演	リー・マーヴィン	Lee Marvin
	三船敏郎	Toshiro Mifune