

タイム・アフター・タイム (1979)

TIME AFTER TIME

メディア 映画

ジャンル SF サスペンス アドベンチャー

製作国 アメリカ

時間 112分

初公開日 1981/08

公開情報 WB

【解説】

H・G・ウェルズがSF小説『タイム・マシン』を発表する以前に発明した本物のタイムマシン。それにより時空を超えて逃亡する、犯罪史上最も有名な猟奇連続殺人犯“切り裂きジャック”。責任を感じたウェルズはジャックを追って“未来”へ行くが、そこは“現代”のサンフランシスコだった。タイムマシンの存在を活用して、大胆にもH・G・ウェルズと“切り裂きジャック”を結びつけたアイデアが秀逸。SF作品に本領を発揮するN・メイヤーが、K・アレクサンダー&S・ヘイズの原作を得て脚本・監督した時間旅行テーマの傑作で、ウェルズ=M・マクダウエルと、ジャック=D・ワーナーの二人も見事なキャスティング。カルチャー・ギャップにとまどうウェルズの姿にユーモアを、ジャックに狙われる女性たちにスリルを配し、エンタテインメントの粋をこらしている。特に、ウェルズと恋におちる現代の女性（M・スティーンバーゲン）がジャックに襲われるクライマックスのサスペンスは見応えあり。

【クレジット】

監督	ニコラス・メイヤー	Nicholas Meyer	
製作	ハーブ・ジャッフェ	Herb Jaffe	
原作	カール・アレクサンダー	Karl Alexander	
	スティーヴ・ヘイズ	Steve Hayes	
脚本	ニコラス・メイヤー	Nicholas Meyer	
	スティーヴ・ヘイズ	Steve Hayes	
撮影	ポール・ローマン	Paul Lohmann	
編集	ドン・キャンバーン	Donn Cambern	
音楽	ミクロス・ローザ	Miklos Rozsa	
出演	マルコム・マクダウエル	Malcolm McDowell	H・G・ウェルズ
	デヴィッド・ワーナー	David Warner	ジョン・スティーヴンソン
	メアリー・スティーンバーゲン	Mary Steenburgen	エイミー・ロビンス
	チャールズ・シオフィ	Charles Cioffi	ミッチェル警部補
	ジョセフ・メイハー	Joseph Maher	アダムス
	レオ・ルイス	Leo Lewis	リチャードソン
	キース・マッコネル	Keith McConnell	ハーディング
	ジェームズ・ギャレット	James Garrett	エドワーズ
	パティ・ダーバンヴィル	Patti D'Arbanville	シャーリー
	バイロン・ウェブスター	Byron Webster	マッケイ
	ジェラルディン・バロン	Geraldine Baron	キャロル
	カリン・メアリー・シェア	Karin Mary Shea	ジェニー

コリー・フェルドマン
シェリー・ハック

Corey Feldman
Shelley Hack

博物館の少年