

しとやかな獣 (1962)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 96分

初公開日 1962/12/26

【解説】

新藤兼人が原作・脚色を担当し、川島雄三が監督したブラック・ユーモアあふれる一編。ほぼ全員が悪人というキャラクターたちが、団地の一室を舞台に膨大なセリフでやり合う、川島雄三の代表作。

元海軍中佐の前田時造は郊外にある、エレベーターのない団地の一室に住んでいる。時造には妻と二人の子供がおり、芸能プロダクションで勤める息子の実と、流行作家の愛人である娘の友子を使って金を稼いでいた。実は会社の経理である三谷幸枝と深い仲にあったが、幸枝から別れを切り出されてしまう。念願だった旅館の開業が決まったので、彼女は芸能プロダクションも辞めるというのだ。

【クレジット】

監督 川島雄三

企画 米田治
三熊将暉

原作 新藤兼人

脚本 新藤兼人

撮影 宗川信夫

美術 柴田篤二

編集 中野達治

音楽 池野成

助監督 湯浅憲明

出演 若尾文子

川畑愛光

伊藤雄之助

山岡久乃

浜田ゆう子

山茶花究

小沢昭一

高松英郎

船越英二

ミヤコ蝶々 Miyako Chocho