

## 火の鳥 2772 愛のコスモゾーン (1980)

メディア 映画 アニメ  
ジャンル SF ドラマ  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 122分  
初公開日 1980/03/15

## 【解説】

手塚治虫のライフワークとして有名な漫画シリーズ『火の鳥』のアニメ映画化。映画用に書き下したオリジナルストーリーで、脚本は手塚治虫と杉山卓の共同執筆。総監督は手塚治虫、監督に杉山卓、撮影は八巻馨がそれぞれ担当。ミニチュアの宇宙船を撮影し、その輪郭をなぞってアニメーションにするなど、CGのない時代に映像のリアリティを求めようとする意欲的な作品に仕上がっている。舞台は、すべての人間がその誕生から死ぬまでを管理されているという未来社会。宇宙ハンターとなることが運命づけられていた主人公ゴドーは、女性との恋を禁じられているにもかかわらず、そのタブーを破ってしまう。労働キャンプに追放されたゴドーは、そこで火の鳥を研究する学者サルタと知り合う。ゴドーを育てた育児ロボット・オルガの助けでキャンプからの脱出に成功した二人は、伝説の宇宙鳥を求めて宇宙へ旅立つ。しかし、未確認宇宙物体ナンバー2772の宇宙鳥は想像を絶する怪物だった…。

## 【クレジット】

総監督 手塚治虫 Osamu Tezuka  
監督 杉山卓  
製作 市川喜一  
明田川進  
企画 市川喜一  
原作 手塚治虫 Osamu Tezuka  
脚本 手塚治虫 Osamu Tezuka  
杉山卓  
撮影 八巻馨  
美術 伊藤信治  
松本強  
編集 井上和夫  
音楽 樋口康雄  
声の出演 塩沢兼人  
三輪勝恵  
池田秀一  
藤田淑子  
熊倉一雄  
伊武雅之  
高橋和枝  
大竹宏  
竹下景子