機動戦士ガンダム II 哀・戦士編 (1981)

メディア 映画 アニメ
ジャンル SF ロボット 戦争
製作国 日本
色彩 Color
時間 134分
初公開日 1981/07/11
公開情報 松竹

【解説】

現在も数多くのファンが存在し、次々に続編が制作され続けている「ガンダム」シリーズ。特に、主人公のシャア・アズナブルの人気は現在もまったく衰えることがない。本作は劇場用三部作の第2弾。キャラクターデザイン及びアニメーション監督=安彦良和、監督=富野喜幸（現：富野由悠季）。主題歌の「哀 戦士」を井上大輔が歌った。否応なしに戦いに巻き込まれ、戦略のコマにされていく“ホワイトベース”とアムロたち少年兵。地球へ辿りつけば解放されると思っていたアムロたちだったが、そのまま地球連邦軍本部ジャブローへ向かうことになる。その航行中にもホワイトベースにはさまざまな人間が訪れ、戦い、そして去っていった。ブライトとの対立が元で艦を降りたアムロが出会った、敵の士官ランバ・ラル。少女ながら敵のスパイとしてホワイトベースに潜入し、少年兵のひとり・カイと心を通わせたミハル。そして、アムロ憧れの女性・マチルダとの短か過ぎる交流。仲間の死を経験し、敵の死に様を見、アムロたちは少しずつ人間として成長していく。さらに、一部のパイロットの能力に、ある異変が起き始め…。

【クレジット】

総監督	富野喜幸
アニメーションディレクター	安彦良和
企画	山浦栄二 伊藤昌典
プロデューサー	渋谷靖夫 岩崎正美
制作	岸本吉
原作	矢立肇 富野喜幸
脚本	星山博之 荒木芳久 山本優 松崎健一
キャラクターデザイン	安彦良和
メカニカルデザイン	大河原邦男
撮影	三沢勝治 斉藤秋男 平田隆文 旭プロダクション
特殊効果	土井通明

編集	鶴淵友彰 片石文栄
音響制作	オーディオ・プランニング・U
音楽	渡辺岳夫 松山祐士
アニメーター	青鉢芳信 伊東誠 兵頭敬 吉永尚之 板野一郎 中村清 前島和子 服部あゆみ 岩垣真弓 浜津守 戸川俊信 茨田佳子 吉橋節 藤岡正宣 君島直美 竹ノ内節子 徳倉美枝 真野鈴子 輿水好子 福井享子 村田桃子 ささきとしこ 田中健一 小池あゆみ 吉浜久美子 ビーボォー アートランド
アートディレクター	中村光毅
オーディオディレクター	浦上靖夫
演出協力	藤原良二 貞光紳也 又野弘
協力スタッフ	富沢和雄 中村一夫 山崎和男 多賀かずひろ
音楽出版	サンライズ音楽出版
録音	A P Uスタジオ
仕上協力	シャフト 九魔プロ

現像

ナレーター

声の出演

東京現像所

永井一郎

古谷徹

鈴木洋孝

飯塚昭三

古川登志夫

鈴木清信

白石冬美

井上遥

鵜飼るみ子

間嶋里美

戸田恵子

岡部政明

村松康雄

仲木隆司

広瀬正志

中谷ゆみ

塩沢兼人

二又一成

蟹江栄司

兼本新吾

徳丸完

佐藤正治

笹岡繁蔵

井上真樹夫

藤本譲

丸山詠二

近藤多佳子

細井重之

池田勝

沢りつお

稲葉実

戸谷公次

船木浩行

酒井克也

村田光広

三輪禎大

大矢兼臣

山田俊司

池田秀一

アムロ・レイ

ブライト・ノア

リュウ・ホセイ

カイ・シデン

ハヤト・コバヤシ

ミライ・ヤシマ

セイラ・マス

フラウ・ボウ

ミハル・ラトキエ

マチルダ・アジャン

ウッディ大尉

レビル将軍

エルラン中将

ランバ・ラル

クラウレ・ハモン

マ・クベ

クランプ

ブーン

コズン

ガイア

ウラガン中尉

パイロット

スレッガー中尉

セキ大佐

文官

コーリン育児官

ゴップ

ボラスキニフ

コノリー

ステッチ

コーカ・ラサ

マーカー

オスカ

オムル

ジョブ・ジョン

士官A

士官B

シャア・アズナブル