

マノン (1981)

メディア 映画

ジャンル ドラマ エロティック

製作国 日本

色彩 Color

時間 108分

初公開日 1981/09/26

公開情報 東宝東和

【解説】

フランスの小説家、アベ・プレヴォーの『マノン・レスコー』が原作。脚本は東陽一と田中晶子の共同執筆。監督も東陽一が務め、撮影は川上皓市による。女に翻弄される男たちを描いた作品。

劇団研究生のみつこは吉野という教師と同棲中。アルバイト先の馴染み客・滝沢と一夜を共にしてしまい、吉野と諍いを起こして家を出てしまう。みつこを金づるとしている兄のしのぶは、滝沢に狙いをつける。ある日、滝沢は信州で亡くなった友人の葬式にみつこを誘う。みつこは信州で大学生の至と知り合い、一夜を過ごす。翌日、東京へ帰る滝沢とみつこの後をつけて至が列車に乗り込むのだが…。みつこを巡る男たちの運命やいかに。

【クレジット】

監督 東陽一

製作 前田勝弘

企画 多賀祥介

原作 アベ・プレボー

「マノン・レスコー」

原案 東陽一

脚本 東陽一

田中晶子

撮影 川上皓市

美術 綾部郁郎

衣裳 星輝明

小島武

編集 市原啓子

音楽 荒木一郎

助監督 栗原剛志

出演 烏丸せつこ

みつこ

津川雅彦

滝沢

佐藤浩市

至

荒木一郎

吉野

伊佐山ひろ子

曳子

ビートたけし

Beat Takeshi

しのぶ

市原清彦

巧

河原崎長一郎

喰代

ビートきよし

Beat Kiyoshi