

追憶 (1973)

THE WAY WE WERE

メディア 映画
ジャンル ロマン ス ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 118分
初公開日 1974/04/13
公開情報 COL
映倫 G
リバイバル 1976/10

【キャッチコピー】

あの頃は すべてがたいせつに思えた 愛でさえも……

【解説】

評価は主役のバーブラを好きになれるかどうかにかかってくるように思う。このワシ鼻の決して美しくはないヒロインは、こともあろうに天下の美男子（当時）レッドフォードとロマンスする。その逞しきナルシズムに圧倒されるか、それをあくまで拒むか。リベラルで鳴るバーブラの政治主義が役柄に反映されながらも、当然（その主題歌のように）、骨子は大甘なメロドラマ。しかも、大戦直前の37年の大学反戦運動に端を発し、戦争末期の愛の再燃、結婚、そして、お互いの立場の違いを理解しての離婚、それから……と約20年の大河に渡る。もちろん、ミュージカル・コメディの檻に彼女を閉じ込める気はないのだが、初見時は、さすがにツラかった。後に見返した時は、バーブラの強い個性にも慣れてきたので、上記の採点となる。いずれにしろ、レッドフォードはただもう“お飾り”。この女尊男卑は立派です。

【クレジット】

監督	シドニー・ポラック	Sydney Pollack	
製作	レイ・スターク	Ray Stark	
原作	アーサー・ローレンツ	Arthur Laurents	
脚本	アーサー・ローレンツ	Arthur Laurents	
撮影	ハリー・ストラドリング・Jr	Harry Stradling Jr.	
編集	ジョン・F・バーネット	John F. Burnett	
作詞	アラン・バーグマン	Alan Bergman	
	マリリン・バーグマン	Marilyn Bergman	
音楽	マーヴィン・ハムリッシュ	Marvin Hamlisch	
出演	バーブラ・ストライサンド	Barbra Streisand	ケイティ・モロスキー
	ロバート・レッドフォード	Robert Redford	ハベル・ガードナー
	ブラッドフォード・ディルマン	Bradford Dillman	J・J
	パトリック・オニール	Patrick O'Neal	ジョージ・ビシンガー
	ロイス・チャイルズ	Lois Chiles	キャロル・アン
	マーレイ・ハミルトン	Murray Hamilton	ブルックス・カーペンター
	ハーブ・エデルマン	Herb Edelman	ビル
	ヴィヴェカ・リンドフォース	Viveca Lindfors	ポーラ・レイズナー

アリン・アン・マクレリー	Allyn Ann McLerie	レア・エドワーズ
ダイアナ・エウイング	Diana Ewing	ヴィッキー・ビシンガー
サリー・カーランド	Sally Kirkland	ポニー・ダンバー
マーシャ・メイ・ジョーンズ	Marcia Mae Jones	ペギー・ヴァンダービルト
ジェームズ・ウッズ	James Woods	フランキー
ドン・キーファー	Don Keefer	
ジョージ・ゲインズ	George Gaynes	
ロイ・ジェンソン	Roy Jenson	
スーザン・ブレイクリー	Susan Blakely	