

アントニー・ガウディー (1984)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 72分

初公開日 1984/05/25

【解説】

映画監督の勅使河原宏が製作・監督・編集を務めたドキュメンタリー作品。32歳のときにイタリアで建築家アントニオ・ガウディーの作品に出会い衝撃を受けた勅使河原は、16mmフィルムで彼の作品を撮影したが、フィルムが足りなくなり撮影を断念した。だが24年後に35mmフィルムで撮影を再開、ようやく完成にこぎ着けた。ガウディー作品の他、カタローニャやバルセロナなど、その土地の歴史と文化が刻み込まれている。

【クレジット】

監督 勅使河原宏

監修 ファン・バセゴダ・ノネル

製作 勅使河原宏

野村紀子

撮影 瀬川順一

編集 勅使河原宏

吉田栄子

音楽 武満徹

Toru Takemitsu