

カポネ大いに泣く (1985)

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 130分

初公開日 1985/02/16

公開情報 松竹

【解説】

梶山季之の同名小説を鈴木清順監督が映画化した。脚本は大和屋竺、撮影は高田昭と藤沢順一がそれぞれ務めた。美術を木村威夫と鈴木岬一が担当している。昭和初期に渡米した浪曲師の男と芸者の顛末を描いたパワフル・コメディ。

造り酒屋の跡取り息子・順之助は浪曲師を目指して家を出るのだが、芸者の小染と出会い、懇ろとなる。追われる身の二人はともにサンフランシスコへ旅立ち、一旗揚げようとするのだが、騙されて文無しとなってしまふ。それぞれ路上芸人、女郎となってしまった二人の前に、日本人街のボス・ガン鉄こと大西鉄五郎が現れる。そんな中、3人はサンフランシスコ進出を狙うシカゴのギャング、アル・カポネと、密造酒を巡って争うことになるのだが…。

【クレジット】

| | | |
|---------|--|--|
| 監督 | 鈴木清順 | |
| 製作 | 櫻井五郎 | |
| 企画 | 奥山和由 | Kazuyoshi Okuyama |
| プロデューサー | 中村賢一 | |
| 原作 | 梶山季之 | |
| 脚本 | 大和屋竺 木村威夫 鈴木岬一 | |
| 撮影 | 藤沢順一 高田昭 | |
| 美術 | 木村威夫 丸山裕司 | |
| 編集 | 鈴木暁 | |
| 音楽 | 井上堯之 | |
| 助監督 | 高橋正治 | |
| 出演 | 萩原健一 田中裕子 柄本明 チャック・ウィルソン 樹木希林 加藤治子 牧伸二 梅宮辰夫 | 桃中軒海右衛門 蛸廻舎小染 桃中軒牛右衛門 アル・カポネ 立川仙枝 女房 立川団十郎 堀久兵衛 |

峰岸徹

平田満

苅谷俊介

高倉美貴

たこ八郎

ベンガル

Bengaru

常田富士男

阿藤海

沢田研二

親分・吉田

子分・寅吉

子分・近藤

水芸の男の女房

ホームレスの親分

中国人

周頭取

銀行支配人

大沢鉄五郎