

それから (1985)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스 文芸

製作国 日本

色彩 Color

時間 130分

初公開日 1985/11/09

公開情報 東映

【解説】

明治後期の東京を舞台に、親友の妻への愛に悩む主人公の姿を描いた夏目漱石の同名小説を、「家族ゲーム」の森田芳光監督が映画化。登場人物たちの揺れ動く心情を、美しい映像の下、少ない台詞の中で格調高く描いた名作。明治後期の東京。裕福な家庭に育った長井大助は30歳になっても定職を持たず、読書や思索にふける気ままな毎日を送る。そんなある日、親友の平岡が会社を辞め、妻・三千代とともに3年ぶりに東京へ帰ってきた。大助はかつて三千代に恋心を抱いていたものの、同じく三千代に惹かれる平岡のために自ら身を引いたのだった。数年の間に3人の心は微妙な変化を見せていた……。

【クレジット】

監督	森田芳光	
企画	サンダンス・カンパニー	
プロデューサー	黒沢満 藤峰貞利	
原作	夏目漱石	『それから』
脚本	筒井ともみ	
撮影	前田米造	
美術	今村力	
編集	鈴木暁	
音楽	梅林茂	Shigeru Umebayashi
音楽プロデューサー	石川光	
助監督	原隆仁	
出演	松田優作 藤谷美和子 小林薫 笠智衆 中村嘉葎雄 草笛光子 風間杜夫 美保純 森尾由美 イッセー尾形 羽賀研二 川上麻衣子	長井代助 平岡三千代 平岡常次郎 長井得 長井誠吾 長井梅子 菅沼（三千代の兄） 佐川の令嬢 長井縫 寺尾 門野 神楽坂の芸者・小染

遠藤京子
泉じゅん
一の宮あつ子

神楽坂の芸者・久米香
女郎
賄い婆さん