

タッチ 背番号のないエース (1986)

メディア 映画 アニメ

ジャンル 青春 ロマン스 スポーツ

製作国 日本

色彩 Color

時間 93分

初公開日 1986/04/12

【解説】

あだち充の出世作にして代表作『タッチ』の劇場アニメ第一弾。

上杉家の双子の兄弟・達也と和也。二人は幼なじみの少女・浅倉南とともに明青学園高等部に進学した。恋する南のため、野球部で必死に奮闘する努力型の天才・和也。だが南の秘めた気持ちは、周囲には凡才と評される達也の方にこそ実はあった。そんな二人の心情を知ってか、微妙に南との距離を置く達也。一方、和也は懸命に甲子園目指して勝ち進み、ついに地区予選の決勝を迎えるが。

30%を超える大人気を呼んだTVシリーズの成功を背景に企画され、TV版とほぼ同様のスタッフ勢で製作された完全新作の劇場版。公開当時には、誰も見たことのないラストが待つ趣旨のキャッチコピーが掲げられ、実際に原作にもTV版にもない本映画独自のサプライズ・エンディングが登場した。そのせいあって『タッチ』ファンの大反響を招いた作品である。

【クレジット】

| | |
|-----------|--------------------------|
| 監督 | 杉井ギサブロー |
| アニメーション監督 | 前田庸生 |
| 製作 | 大橋雄吉 日枝久 太田一郎 [製作] |
| 企画 | 角谷優 関谷猪三郎 |
| プロデューサー | 藤原正道 岡正 片岡義朗 |
| 原作 | あだち充 |
| 脚本 | 原田遊人 並木敏 杉井ギサブロー |
| 作画監督 | 前田実 遊佐和重 |
| 美術 | 金村勝義 |
| 編集 | 古川雅士 |
| 音楽 | 芹澤廣明 |
| 助監督 | 宇井孝司 |
| 声の出演 | 三ツ矢雄二 難波圭一 日高のり子 |

林家こぶ平
銀河万丈
鶴ひろみ
塩沢兼人