

エースをねらえ！ 2 (1988)

メディア 映画 アニメ
ジャンル 青春 スポーツ
製作国 日本
色彩 Color
時間 90分
初公開日 1988/07/09
公開情報 松竹

【解説】

原作は世間にテニス・ブームを巻き起こすなど、社会現象にもなった山本鈴美香の人気スポ根漫画。「あしたのジョー」「宝島」「ベルサイユのばら」などを手掛けた出崎統が総監修。止め絵や透過光、画面分割などを多用した独特な劇画調の演出手法での繊細な心理描写、いわゆる“出崎調”や“出崎節”として知られる。出崎と組むことの多い杉野昭夫がキャラクターデザインおよび作画監督を務める。キャラクターの完成度、演技力のすべてにおいて高い評価を受け、ファンからは“杉野キャラ”と呼ばれる。また、テニスの試合などは、松岡修三が監修。1973年10月5日より放映の最初のTVシリーズからは声優陣も一新され、これまで映像化されなかった原作の中盤以降をドラマティックに描いた「エースをねらえ！ 2」の制作中に劇場版として公開された。岡ひろみが、テニス選手として才能を開花させ世界に羽ばたこうとする。丁度その時、恩師宗方仁が病気で倒れる。落ち込むひろみを心配する藤堂貴之やお蝶夫人、親友の愛川牧。そこに 宗方の親友だという桂大悟が現れる。ひろみたちが遠征試合のため日本を離れたのと時を同じくして、宗方は病のために…。

【クレジット】

演出 篠原俊哉
チーフディレクター 古瀬登
総監修 出崎統
プロデューサー 鶴之沢伸
高島豊
木村真章
青野史郎
原作 山本鈴美香
脚本 三上牧子
作画監督 杉野昭夫
撮影監督 高橋宏固
美術監督 石垣努
編集 鶴淵允寿
高橋和子
音響監督 山田悦司
音楽 芹澤廣明
声の出演 水谷優子
野沢那智
玄田哲章
井上和彦

梅津秀行
堀内賢雄
榊原良子
山田栄子
菅谷政子
藤本譲
杉山佳寿子