

## 月光の夏 (1993)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 112分

初公開日 1993/06/12

公開情報 ヘラルド=ヘラルド・エース=映画「月光の夏」全国配給

## 【解説】

実話等を元に創作された毛利恒之による同名のドキュメンタリー小説を映画化。第二次世界大戦末期における特攻隊員を軸に描かれる戦争ドラマ。この作品で帰還特攻隊員収容施設“振武寮”の存在が注目された。タイトルの“月光”はベートーヴェンのピアノソナタ第14番のことである。出演は若村麻由美、田中実、永野典勝、渡辺美佐子、石野真子。監督は「遠き落日」の神山征二が担当している。

太平洋戦争末期の夏。九州の鳥栖国民学校(現・鳥栖市立鳥栖小学校)に、出撃を明日に控えた2人の陸軍特攻隊員(特別操縦見習士官)が訪れる。1人はグランドピアノでベートーヴェンのピアノソナタ“月光”を弾き、もう1人は子どもたちの歌う“海ゆかば”を演奏して去っていった。戦後、演奏に立ち会った当時の教師・吉岡公子が、ピアノの保存のため小学校でその思い出を語り、それが大きな反響を呼んだことで、次第にその特攻隊員たちについて明らかになってゆくのだが…。

## 【クレジット】

|         |   |
|---------|---|
| 監督      | 神山征二郎   |
| 製作      | 佐藤正之  |
| 企画      | 松木征二<br>毛利恒之  |
| プロデューサー | 香取雍史<br>神成文雄  |
| 原作      | 毛利恒之  |
| 脚本      | 毛利恒之  |
| 撮影      | 南文憲   |
| 美術      | 春木章   |
| 編集      | 菅野善雄  |
| 音楽      | 針生正男  |
| 助監督     | 南柱根   |
| 出演      | 渡辺美佐子<br>滝田裕介<br>田中実<br>永野典勝<br>仲代達矢 Tatsuya Nakadai<br>小林哲子<br>若村麻由美<br>内藤武敏<br>田村高廣 Takahiro Tamura |

山本圭  
石野真子  
高野長英