

うなぎ (1997)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 117分
初公開日 1997/05/24
公開情報 松竹=松竹富士
映倫 R15+

【解説】

「楢山節考」の今村昌平が「黒い雨」以来8年ぶりに監督し、第50回カンヌ映画祭でグランプリ（パルム・ドール）を受賞した作品。かつて、妻の浮気に逆上し妻を殺してしまった男・山下拓郎。以来、極度の人間不信に陥った山下は仮出所後、理髪店を営みながらも人々との交流を避け、本音を明かす唯一のパートナーとして“うなぎ”を選ぶ。ある日、山下は河原で自殺未遂の女性・桂子を助ける。桂子は恩返しにと理髪店の手伝いを申し出て、山下は渋々雇うことにするが……。

【クレジット】

| | | | |
|---------|----------------------|-------------------|-------|
| 監督 | 今村昌平 | | |
| 製作 | 奥山和由 | Kazuyoshi Okuyama | |
| 企画 | 須崎一夫 成澤章 中川好久 | | |
| プロデューサー | 飯野久 | | |
| 原作 | 吉村昭 | | |
| 脚色 | 富川元文 天願大介 今村昌平 | | |
| 撮影 | 小松原茂 | | |
| 美術 | 稲垣尚夫 | | |
| 編集 | 岡安肇 | | |
| 音楽 | 池辺晋一郎 | | |
| 助監督 | 井上文雄 | | |
| 出演 | 役所広司 | Koji Yakusho | 山下拓郎 |
| | 清水美砂 | | 服部桂子 |
| | 柄本明 | | 高崎保 |
| | 田口トモロヲ | | 堂島英次 |
| | 常田富士男 | | 中島次郎 |
| | 倍賞美津子 | | 中島美佐子 |
| | 市原悦子 | | 服部フミエ |
| | 佐藤允 | | 高田重吉 |
| | 哀川翔 | | 野沢祐司 |

| | | |
|------|------------------|-------|
| 小林健三 | | 斎藤昌樹 |
| 河原さぶ | | 郷誠太郎 |
| 深水三章 | | 医師 |
| 小沢昭一 | | 初老の医師 |
| 寺田千穂 | | 山下恵美子 |
| 上田耕一 | | 刑事 |
| 光石研 | | 刑事 |
| 小西博之 | Hiroyuki Konishi | 監察官 |