

## 天幻城市 (1992)

DUST OF ANGELS

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 台湾

色彩 Color

時間 105分

初公開日 1994/01/22

公開情報 ヒーロー・コミュニケーションズ

## 【解説】

とにかく次から次へとヴィヴィッドな映画が生まれてくるもんだ、今の台湾は。それだけ国と国民が、めざましい経済発展の中、新しい意識にもがいているのだろう。そして二つの中国の問題は、いまだ燻ぶり続けている。そうした影を色濃く反映させた本作は、製作総指揮の侯孝賢の映画よりずっと生々しく、血の出るような痛みを伴って現代の台湾を写し取っている、シュー・シャオミン（徐小明）監督の鮮烈なデビュー作。エドワード・ヤンほど巧みでもなく、ツァイ・ミンリャンほど大向こう受けするスタイルもない。だが後半の、深作・工藤といった末期の東映ヤクザ映画のような、感情の切ない暴走には眩暈にも似た感覚すら覚える。寂れた港町の不良少年二人組が、組織の使い走りをしたことから、血みどろの青春になだれ込んでいく。やがて二人は、故郷を追われ、ネオン輝く天幻城市=台北を目指す……。そんな物語に既視感を覚えない者はいないだろう。日活ニュー・アクションもまた、そんな世界を描いていた。ただ、現在の台湾映画の方がずっと切実であるが。

## 【クレジット】

|       |           |                 |
|-------|-----------|-----------------|
| 監督    | シュー・シャオミン |                 |
| 製作    | チャン・ウンシヨン |                 |
|       | チャン・ホアンクン |                 |
| 製作総指揮 | ハウ・シャオシエン | Hou Hsiao-Hsing |
| 脚本    | シュー・シャオミン |                 |
| 撮影    | チャン・ホイゴン  |                 |
| 音楽    | バブー       |                 |
|       | リン・チャン    | Lim Giong       |
|       | ウ・チュンリン   |                 |
| 出演    | ヤン・チャンクオ  | Yen Cheng-Kuo   |
|       | タン・チーガン   |                 |
|       | カオ・ジエ     | Kao Jai         |
|       | チェン・ソンヨン  | Chen Sown-Young |
|       | リー・ティエンルー |                 |