

ドクトル・マブゼ (1922)

DR. MABUSE, DER SPIELER IMFERNO

メディア 映画
ジャンル 犯罪
製作国 ドイツ
色彩 B&W
時間 187分
初公開日 1923/05
公開情報 劇場公開

【解説】

オリジナル版は約4時間半に渡るラング初期の傑作で、「大博打師」と「犯罪地獄」の二部から成る。ドイツとスイス間の経済協定書を盗み出し、配下の組織を操りながら偽札犯罪を目論む狂人的な百面相の催眠術師、怪人マブゼ博士が繰り広げる犯罪模様を描く。ある意味ファンタジックとも取れる本作は、その後多くの類作品を生み、ラング自身も後に続編的な作品として「怪人マブゼ博士」(32)、(60)の二作を手掛けている。

【クレジット】

監督	フリッツ・ラング	Fritz Lang
原作	ノルベルド・ジャック	
脚本	テア・フォン・ハルボウ	Thea von Harbou
撮影	カール・ホフマン	Carl Hoffmann
出演	ルドルフ・クライン=ロッゲ	Rudolf Klein-Rogge
	ベルンハルト・ゲッケ	
	ゲオルク・ヨーン	
	アウド・エゲーデ=ニッセン	Aud Egede-Nissen
	パウル・リヒター	Paul Richter
	リル・ダゴファー	Lil Dagover
	アデーレ・サンドロック	Adele Sandrock
	アルフレート・アーベル	Alfred Abel
	ユリウス・ファルケンシュタイン	Julius Falkenstein