

## 特急二十世紀 (1934)

TWENTIETH CENTURY

メディア 映画  
ジャンル コメディ  
製作国 アメリカ  
色彩 B&W  
時間 92分  
初公開日 1934/11  
公開情報 劇場公開

## 【解説】

ブロードウェイの天才プロデューサー、オスカーは新作『ケンタッキーの心』にまったくの新人女優リリー・ガーランドを起用、舞台は大成功し、二人も結ばれる。だが、オスカーの病的なまでの傲慢さに嫌気をさしたリリーはハリウッドへ。今やヒット作にも恵まれず、資金繰りもままならないオスカーと、押しも押されもせぬ大スターとなったリリーが、偶然にもシカゴ発ニューヨーク行の特急二十世紀号に乗り合わせてしまった！ 後にも「赤ちゃん教育」(38)や「ヒズ・ガール・フライデー」(40)などスクリーンボール・コメディの傑作群を放つH・ホークスが、初めてこのジャンルを手掛けた記念すべき作品。最初から最後まで“芝居”をキーワードとする巧妙な展開を見せるC・マッカーサー&B・ヘクトの隙のない脚本(原作はC・B・ミルホランドの戯曲)、偏執的とも言えるオスカーに扮したバリモアのキレ具合、下着モデルから大スターへの変身も艶やかなロンバード、そしてホークスの語り口のうまさ。近年、ブロードウェイでミュージカル化されたのも頷ける完成度である。

## 【クレジット】

監督	ハワード・ホークス	Howard Hawks
製作	ハワード・ホークス	Howard Hawks
原作	チャールズ・B・ミルホランド	
脚本	チャールズ・マッカーサー ベン・ヘクト	Charles MacArthur Ben Hecht
出演	ジョン・バリモア キャロル・ロンバード ウォルター・コノリー ロスコー・カーンズ エチエンヌ・ジラルド ラルフ・フォーブス チャールズ・レヴィンソン エドガー・ケネディ	John Barrymore Carole Lombard Walter Connolly Roscoe Karns Etienne Girardot Ralph Forbes Edgar Kennedy