

陽だまりの樹 (2000)

メディア TV アニメ

ジャンル 時代劇

製作国 日本

色彩 Color

2000/04/ ~ 2000/09/

TV放映 火曜日
00:50~01:20
日本テレビ

【解説】

幕末に生きた2人の青年の青春を描くヒューマンドラマ。原作は手塚治虫で、主人公の1人・手塚良庵は、作者自身の曾祖父である。安政元年、江戸小石川。果たし合いでけがをした伊武谷万二郎は、治療に呼ばれた良庵となぜか大げんかに。数日後に再会した時はなんと恋敵。その帰りには、暴漢に襲われた良庵を万二郎が助け…。蘭学、種痘、黒船来襲…。時代の波にもまれながら成長してゆく2人の行く手には、武士と医者、それぞれの立場での戦争があった。

【クレジット】

監督	杉井ギサブロー
アニメーション制作	マッドハウス
企画	伊藤和明 伊藤梅男 山下暉人 植田文郎
プロデューサー	山下洋 大島満 田村学 丸山正雄
アニメーションプロデューサー	小野亮
企画協力	手塚プロダクション
原作	手塚治虫 Osamu Tezuka
シリーズ構成	浦畑達彦
脚本	高屋敷英夫 川嶋澄乃
キャラクターデザイン	江口摩吏介
撮影監督	白井久男
美術監督	金村勝義
編集	尾形編集室
音響監督	藤山房伸
音響効果	加藤昭二
音楽	松居慶子
音楽プロデューサー	松居和
音響制作録音スタジオ	神南スタジオ

題字

録音

録音スタジオ

ナレーター

声の出演

手塚治虫

Osamu Tezuka

山田均

神南スタジオ

中井貴一

山寺宏一

宮本充

折笠富美子

永井一郎

大木民夫

堀越真己

幸田直子

家中宏

関智一

郷里大輔

松本梨香

納谷六朗

手塚良庵

伊武谷万二郎

おせき

手塚良仙

伊武谷千三郎

おなか

万二郎の母

清河八郎

山岡鉄太郎

多紀誠斎

お紺

丑久保陶兵衛(うしくぼとうべい)