

## 女の中にいる他人 (1966)

メディア 映画

ジャンル ミステリー

製作国 日本

色彩 B&amp;W

時間 102分

初公開日 1966/01/25

## 【解説】

エドワード・アタイヤのミステリ小説『細い線』を、井手俊郎が脚色し成瀬巳喜男が監督した。夫に殺人を告白された妻の苦悩と決断を描く心理サスペンス。

杉本は友人の田代と赤坂で飲んだ帰りに、妻さゆりが死んだことを知らされる。赤坂のアパートで、情事の末に絞殺されたのだった。容疑者も見つからず事件が風化しようとしていたころ、情緒不安定に陥っていた田代が妻の雅子に告白した。自分とさゆりが不倫関係にあったこと、そしてセックスの興奮を高めるために首を絞め、誤ってさゆりを殺してしまったことを。罪を償おうとする田代に対し、雅子は家族のためにも自首をしないでほしいと頼んだ。良心の呵責に耐えきれず自首を決心する田代に、妻の雅子は…。

## 【クレジット】

監督 成瀬巳喜男

製作 藤本真澄

金子正且

原作 エドワード・アタイヤ Edward Atiyah

細い線

脚本 井手俊郎

撮影 福沢康道

美術 中古智

編集 大井英史

音楽 林光

出演 小林桂樹

田代勲

新珠三千代

田代雅子

稲吉千晴

田代広志

塩崎景子

田代まり子

長岡輝子

田代栄子

三橋達也

Tatsuya Mihashi

杉本隆吉

若林映子

杉本さゆり

草笛光子

加藤弓子

稲葉義男

友田警部

加東大介

酒場のマスター

黒沢年男

バーテン

十朱久雄

平井

藤木悠

黒岩

中北千枝子

千代子

田辺和佳子

野村和子

河美智子  
伊藤久哉  
小川安三  
一の宮あつ子  
佐田豊  
河辺昌義  
鈴木治夫  
関千恵子  
毛利幸子  
矢野陽子  
中山豊  
二瓶正也  
浦山珠美  
内山みどり  
宮田芳子  
庄司一郎  
大塚秀男  
坂本晴哉  
小野松枝

小原雪子  
記者A  
記者B  
生花の先生  
旅館の番頭  
旅館の客A  
旅館の客B  
川崎夫人  
女中A  
女中B  
男A  
男B  
女A  
女B  
看護婦長  
刑事  
田口に似た男  
運転手  
家政婦