

暗殺のオペラ (1969)

STRATEGIA DEL RAGNO
THE SPIDER'S STRATAGEM

メディア 映画
ジャンル ドラマ サスペンス
製作国 イタリア
色彩 Color
時間 99分
初公開日 1979/08/04
公開情報 フランス映画社
リバイバル 2018/07/21 [コピーポア・フィルム] (デジタル・リマスター版)

【解説】

幻想小説の奇才ボルヘスの迷宮の世界（原作は『裏切り者と英雄のテーマ』）を、69年という製作時の“政治の季節”に合わせ、ベルトルッチがイタリア戦後史の知的総括として映画化した作品。全篇にだまし絵的視覚遊戯を散りばめ、一人の青年が反ファシズムと言われた父の死の謎を解明しに、閉鎖的な田舎村を訪れる旅を、ベルトリッチ一流のオペラの要素を根底にすえて鮮やかに描き出す。父は英雄でありながら密告者でもあり、この事実が不条理な展開の中にもくっきりとかいま見えてくるとき、その死の真相も明らかになるのだった。このあたりのスリル感が、見かけの難解さを払拭して余りあり、純粋な映画的快乐の提供者として、ベルトリッチを際立たせる。

【クレジット】

監督	ベルナルド・ベルトルッチ	Bernardo Bertolucci
製作	ジョヴァンニ・ベルトルッチ	Giovanni Bertolucci
原作	ホルヘ・ルイス・ボルヘス	Jorge Luis Borges
脚本	ベルナルド・ベルトルッチ マリル・パロリーニ エドゥアルド・デ・グレゴリオ	Bernardo Bertolucci Marilu Parolini Eduardo de Gregorio
撮影	ヴィットリオ・ストラロ フランコ・ディ・ジャコモ	Vittorio Storaro Franco Di Giacomo
音楽	ジョルジョ・ペローニ	
出演	ジュリオ・ブロージ アリダ・ヴァリ ティノ・スコッティ フランコ・ジョバンネリ ピッポ・カンパニーニ	Giulio Brogi Alida Valli