

アントニオ・ダス・モルテス (1969)

ANTONIO DAS MORTES

O DRAGAO DA MALDADE CONTRA O SANTO GUERREIRO

メディア 映画

ジャンル 西部劇 アート

製作国 ブラジル

色彩 Color

時間 105分

初公開日 1970/10/24

公開情報 A T G

【キャッチコピー】

殺し屋アントニオの苦悩にみちた雄壮な冒険！ 始源のエネルギーをひめた豪放な演出――第3世界の映像！！

【解説】

ブラジル北部の農村。カンガセイロと呼ばれる山賊を退治するために地主に雇われた伝説的な殺し屋“死神のアントニオ”。だが真の悪がどこにあるのか気づいたアントニオは支配階級へその刃を向ける……。ブラジルで起こった新たな波“シネマ・ヌーヴォ”の代表、G・ローシャが「黒い神と白い悪魔」に続いて放つ神話風のウエスタン。

【クレジット】

監督	グラウベル・ローシャ	Glauber Rocha
製作	グラウベル・ローシャ	Glauber Rocha
脚本	グラウベル・ローシャ	Glauber Rocha
撮影	アフォンソ・ビアト	Affonso Beato
音楽	マルロス・ノーブル	Marlos Noble
出演	マウリシオ・ド・ヴァーレ	Mauricio do Valle
	ウーゴ・カルヴァーナ	Hugo Carvana
	ホフレ・ソアレス	Jofre Soares
	ロリバル・パリス	
	ホーザ・マリア・ペンナ	Rosa Maria Penna
	オトン・バストス	Othon Bastos
	オデッチ・ララ	Odete Lara