

ナック (1965)

THE KNACK... AND HOW TO GET IT
THE KNACK

メディア 映画

ジャンル コメディ 青春

製作国 イギリス

色彩 B&W

時間 85分

初公開日 1966/02/15

公開情報 U A

【解説】

“いかにしてそれを会得するか”と副原題にあるように、The Knack = (女をモノにする) コツを学ぼうと、モテモテ男の友人にくっついてまわる冴えない小学校教師の奮闘に、友人に狙われた田舎からやってきたばかりの娘が加わってひと騒動。スウィング・ロンドンちよい前のモッズ・ファッションもお洒落にキメて、J・バリーの音楽もすこぶる軽快、R・レスターの才気煥発。実際、ポップと呼ぶ以外に形容しようのない、独特の映画。前年にレスターの撮った「ビートルズがやって来る／ヤァ！ヤァ！ヤァ！」と似たテイストで、眺めているだけでウキウキする、スラップスティックでも泥臭さはない、とにかく軽い、やっぱり不思議な映画。で、お堅いカンヌの審査員の脳を、なんかよく分かんないけどいいわん……と浮揚させて、グランプリを取っちゃった。この頃の英国映画の“顔”的存在、トゥシンハムが原作の舞台でも同じ田舎娘の役をやったとか。彼女の良さも説明し難いので、まずは観ていただく他ないですね。J・バーキン、J・ビセット、S・ランプリングのデビュー作でもあります。

【クレジット】

監督	リチャード・レスター	Richard Lester
製作	オスカー・レヴェンSTEIN	Oscar Lewenstein
脚本	チャールズ・ウッド	Charles Wood
撮影	デヴィッド・ワトキン	David Watkin
音楽	ジョン・バリー	John Barry
出演	マイケル・クロフォード	Michael Crawford
	リタ・トゥシンハム	Rita Tushingham
	ドナル・ドネリー	Donal Donnelly
	レイ・ブルックス	Ray Brooks
	ジェーン・バーキン	Jane Birkin
	ジャクリーン・ビセット	Jacqueline Bisset
	シャーロット・ランプリング	Charlotte Rampling