

バイオレント・サタデー (1983)

THE OSTERMAN WEEKEND

メディア 映画

ジャンル サスペンス アクション

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 102分

初公開日 1984/06/09

公開情報 FOX

【解説】

C I Aからの要請で、スパイ容疑のかかった3人の友人を邸宅に招くTVキャスター（R・ハウアー）。監視装置の見守る中、週末の宴が始まろうとしていたが、すべては一捜査官（J・ハート）が私怨から仕組んだ陰謀だった事が判明する……。ロバート・ラドラムの『オスターマンの週末（後に映画邦題へ改題）』を原作とするハイテク・スリラーで、モニターや盗聴器といった小道具が随所に使用され、簡単にプライバシーを剥奪される現代の恐怖を描き出してはいるが、これが遺作となったペキンパーの暴力描写に往時の勢いはなく、全体的に印象の薄い作品となってしまった。C I A長官役のB・ランカスターを始め、個性的な面々に支えられたキャストは悪くないのだが。

【クレジット】

監督	サム・ペキンパー	Sam Peckinpah
製作	ピーター・S・デイヴィス ウィリアム・N・パンザー	Peter S. Davis William N. Panzer
製作総指揮	ガイ・コリンズ ラリー・ジョーンズ マイケル・T・マーフィ マーク・W・ザヴァット	Guy Collins Larry Jones Michael T. Murphy Marc W. Zavatt
原作	ロバート・ラドラム	Robert Ludlum
脚本	アラン・シャープ	Alan Sharp
脚色	イアン・マスターズ	Ian Masters
撮影	ジョン・コキロン	John Coquillon
美術	ロブ・ウィルソン・キング	Robb Wilson King
編集	エドワード・M・エイブロムス デヴィッド・ローリンズ	Edward M. Abrams David Rawlins
音楽	ラロ・シフリン	Lalo Schifrin
出演	ルトガー・ハウアー ジョン・ハート デニス・ホッパー クレイグ・T・ネルソン バート・ランカスター メグ・フォスター クリス・サランドン キャシー・イエーツ	Rutger Hauer John Hurt Dennis Hopper Craig T. Nelson Burt Lancaster Meg Foster Chris Sarandon Cassie Yates ジョン・タナー ローレンス・ファセット リチャード・トレメイン バーナード・オスターマン マクスウェル・ダンフォース アリ・タナー ジョセフ・カーダン ベティ・カーダン

ヘレン・シェイヴァー	Helen Shaver	ヴァージニア・トレメイン
サンディ・マクピーク	Sandy McPeak	ウォルター・ステニングス
クリストファー・スター	Christopher Starr	スティーヴ・タナー
シェリル・カーター	Cheryl Carter	マーシャ・ヘラー
ハンスフォード・ロウ	Hansford Rowe	キーヴァー将軍