

錨を上げて (1945)

ANCHORS AWEIGH

メディア 映画

ジャンル ミュージカル

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 139分

初公開日 1953/06/05

公開情報 MGM

【解説】

ジョー・パスターナク製作の軽い味わいのMGMミュージカル。4年後に作られた（日本公開は2年こちらより早かったが）本作の姉妹編的作品「踊る大紐育」はアーサー・フリード製作なので、似て異なる雰囲気。どちらも、休暇をもらった水兵が主人公だが、向こうは三人組こちらはケリー、シナトラの二人組。上陸する場所もかたやニューヨーク、一方こちらは映画の都ハリウッド。スタジオの内幕もちらりと見せて、シナトラは唄を、ケリーは踊りと各々の持ち味をふんだんに披露する。ポピュラー・クラシックの大家ホセ・イトウルビが20台ものピアノを弾きこなし“ハンガリア狂詩曲”を聞かせる場面、ケリーとアニメのトム&ジェリーが踊る場面と、見所は多い。名花C・グレイソンの美声も楽しめるが、いささか長尺過ぎてだれる。

【クレジット】

監督	ジョージ・シドニー	George Sidney	
製作	ジョー・パスターナク	Joe Pasternak	
原作	ナタリー・マーシン	Natalie Marcin	
脚本	イソベル・レナート	Isobel Lennart	
撮影	ロバート・プランク	Robert Planck	
	チャールズ・ボイル	Charles Boyle	
作詞	サミー・カーン	Sammy Cahn	
作曲	ジュール・スタイン	Jule Styne	
音楽	ジョージ・ストール	George Stoll	
出演	ジーン・ケリー	Gene Kelly	ジョセフ
	フランク・シナトラ	Frank Sinatra	クラレンス
	キャスリン・グレイソン	Kathryn Grayson	スーザン
	ホセ・イトウルビ	Jose Iturbi	
	ディーン・ストックウエル	Dean Stockwell	
	パメラ・ブリットン	Pamera Britton	
	ヘンリー・オニール	Henry O'Neill	
	レオン・エイムズ	Leon Ames	